



МУЗЫКАЛЬНЫЙ МЕРИДИАН

*По линии меридиана
Шагай за знаниями прямо*

Выпуск №3 Ноябрь

*Добро пожаловать на страницы нашего «Музыкального меридиана»!
Как и всегда, Вас ждет много интересного и познавательного!*

Читайте в номере:

- * Концерт ко дню аккордеона и баяна стр.2*
- * Третьяковская галерея стр.3*
- * КОНКУРС «ПРОФЛИДЕР – НОВАТОР И АКТИВИСТ» стр.4*
- * Костёлы западной Беларуси стр. 6*
- * Лучшая группа стр.9*



Концерт ко дню аккордеона и баяна



30 октября 2015 года в концертном зале «Премьера» состоялся концерт юных исполнителей на баяне и аккордеоне, на котором присутствовали учащиеся Музыкального колледжа, специальности «Инструменты народно оркестра». Мероприятие проходило в рамках празднования «Белорусского дня баяна и аккордеона», организаторами которого выступили Белорусский союз музыкальных деятелей и Ассоциация белорусских баянистов и аккордеонистов.

Уже ставшее ежегодным в среде баянистов и аккордеонистов музыкальное событие в очередной раз объединило на сцене талантливейших детей и молодых исполнителей республики. Участники концерта — лауреаты VII Республиканского открытого конкурса исполнителей на народных инструментах им. И.И. Жиновича. В репертуар исполнителей вошли и сочинения современных композиторов, и зарубежная классика, и обработки народных мелодий.

Особенно приятно порадовал исполнительский уровень, который продемонстрировали на сцене юные музыканты. Чувствовались хорошая техническая подготовка, музыкальная содержательность и эмоциональность...

Слушатели поддерживали всех исполнителей, реагировали на интересные оригинальные находки. Лучшие выступления встречали бурными аплодисментами.

Безусловно, праздник состоялся!



Третьяковская галерея

В октябре 2015 года, учащиеся 2 курса отделения «Инструменты народного оркестра» посетили выставку экспонатов Третьяковской галереи «От реализма к импрессионизму», на которой представлена русская живопись второй половины XIX – начало XX века.

Выставка всем очень понравилась, остались только лучшие впечатления, и учащиеся пообещали обязательно посетить ее в следующий раз, когда она снова будет проходить в Минске.

Нынешнее собрание Третьяковской галереи насчитывает более 100 тысяч произведений. Постоянно проводятся временные выставки от классики до модернизма. В них собрано огромное количество экспозиций и прекрасных картин.



КОНКУРС «ПРОФЛИДЕР – НОВАТОР И АКТИВИСТ»

11 ноября 2015 года на базе Минского государственного музыкального колледжа имени М. И. Глинки, в целях поднятия престижа и авторитета молодых профсоюзных лидеров, приобщения молодежи к работе в профсоюзных органах, а также в рамках проведения мероприятий, посвящённых Году молодежи, состоялся конкурс «Профлидер – новатор и активист», организованный Минской городской организацией Белорусского профсоюза работников культуры.



В конкурсе приняли участие команды средних специальных учебных заведений:
учреждение «Минский государственный музыкальный колледж им. М.И. Глинки»;
учреждение «Минский государственный колледж искусств»;
учреждение «Молодечненский государственный музыкальный колледж имени М.К. Огинского»;
учреждение «Минский государственный профессионально-технический колледж полиграфии им. В.З. Хоружей».

Команду Первичной организации профсоюза нашего учебного заведения представляли следующие учащиеся специальности «Народный хор»:
Булатовская Анастасия, Цыбульская Юлия, Елсукова Любовь, Григорьева Анастасия, Воробьева София, Орлова Дарья, Мазуркевич Алина, Макаревич Елизавета, Тереня Глафира, Грищев Роман.



Конкурс состоял из различных этапов, направленных на раскрытие потенциала участников, выявление лидерских качеств, умения ориентироваться и быстро решать неожиданные задачи:

*Презентация-знакомство «Визитная карточка»;
Образное, креативное размышление на тему «Профлидер – это...»;
Творческий марафон «Профлидер – душа компании».*

Конкурсная борьба была напряжённой, но интересной. Каждая команда стремилась как можно точнее выполнить поставленные задачи. Поэтому жюри, по словам его председателя В.И. Громады (председателя Минской городской организации профсоюза работников культуры), было очень сложно определить абсолютного победителя. Целью команды УО «Минский государственный музыкальный колледж им. М.И. Глинки» стало желание показать сплочённость и единство учащихся нашего колледжа, смекалку, креативность и находчивость наших ребят. Результатом стала высокая оценка жюри и почётный диплом «ПРОФЛИДЕР – новатор и активист» в номинации «Уважаемый профлидер».

Наградой для всех участников конкурса «Профлидер – новатор и активист» стала экскурсионная поездка в г. Гродно (14 ноября 2015), организованная Минской городской организацией Белорусского профсоюза работников культуры совместно с Гродненской городской организацией Белорусского профсоюза работников культуры и Гродненским государственным музыкальным колледжем.



*«Участие в конкурсе «Профлидер» подарило мне бесценный опыт и положительные эмоции. Всегда есть к чему стремиться. Мы на правильном пути, я в этом не сомневаюсь. Невозможно выразить словами то чувство гордости и счастья, когда весь колледж борется за победу вместе с тобой, а, главное, по достоинству оценивают твою работу. Это наша общая большая победа!!!
Профлидером в народе,
Правда, трудно быть.
Но добро, отзывчивость
Ничем не заменить!»*

*Председатель профкома учащихся
Булатовская Анастасия*

Костёлы западной Беларуси

В нашем музыкальном колледже существует традиция поощрять лучшие группы увлекательными поездками по местам Республики. Отбор победителей осуществляется по результатам успеваемости и показателю дисциплины. Безусловно, среди учащихся существует определенная конкуренция за возможность получить подобный приз. Второй год подряд победу в учебном «марафоне» одержали учащиеся 4 курса отделения «Академический хор», второе место заняла группа 3 курса отделения «Фортепиано» и на 3 месте расположились учащиеся 4 курса отделения «Музыковедение». Поездка этого года проходила по региону Гродненской области и ознакомила нас с прекрасными памятниками белорусского зодчества.

Первым пунктом нашего путешествия стал Гудогай, где уже не одно столетие стоит костёл «Посещения найсвятейшей дево́й Марией Елизаветы». Это памятник архитектуры деревянного зодчества 18 века; он небольшой по размерам, но очень уютный, в нем и сейчас проходят богослужения. История гудогайского прихода тесно связана с иконой Матери Божьей. В одной из



легенд говорится, что в местных окрестностях жил отшельник, который в уединении предавался молитве, давал советы и оказывал духовную помощь людям. Неподалёку проходил опасный путь, соединявший Запад и Восток, на котором воры часто нападали на купеческие караваны. Однажды на месте одного из ограблений осталось много ценных вещей, среди которых могла быть и икона Матери Божьей. Ее принесли отшельнику, а он поместил её в своём доме. Другое же сказание повествует нам о том, что неподалёку от Бернасишек, на хуторе Поляны, стояла сторожка лесника, в которой и появилась икона Марии. Согласно ещё одному преданию, эта икона была выброшена одним шляхетским родом после принятия протестантизма, в котором отрицался культ Матери Божьей и святых.



И вот нас встречает костел Святого Георгия в Воронянах. Он построен в стиле Виленского барокко. Среди жителей бытует легенда, в которую здесь верят многие: говорят, что в этом костеле обитает приведение Мальчика. И в настоящее время на небольшой лесенке в костеле стоит небольшая кукла, символизирующая этот мистический образ; и некоторые неподготовленные посетители испытывают настоящий страх при одном взгляде на бледный и немного зловецкий силуэт...



Одним из красивейших и величественных костёлов мира

является костёл «Святой Троицы» в Гервятах, который входит в тройку самых высоких храмов в Беларуси. Его называют «маленькой Швейцарией» и «белорусским Нотр-Дамом» благодаря красоте и стилю "неоготика". Храм был построен в 1903 году на месте деревянного костела 1526 года. Перед храмом размещаются несколько деревянных крестов и статуи апостолов, дивной красоты редкие декоративные растения.



Последним пунктом поездки стал костёл «Святого Архангела Михаила», построенный в далёком 1700 году. Название выбрано не случайно: Святого Архангела Михаила считали главным защитником и покровителем ВКЛ. Костёл построен в стиле «сарматского» барокко. Он располагается в местечке Михалишки. Художественная отделка была сделана знаменитыми художниками-декораторами Дж.М.Гали, А.Капоне, Я.Пенс.

Все посещенные достопримечательности и их легендарное прошлое не оставило равнодушным ни одного из участников поездки. Без сомнения, многие еще не раз посетят архитектурные памятники западной стороны нашего отечества.



*Материал подготовили учащиеся группы 4 курса специальности «Музыковедение»
Лобович Мария и Полуян Валерия*

Лучшая группа колледжа

Второй год подряд мы слышим эти заслуженно полученные слова «Первое место в конкурсе на лучшую группу колледжа, получает (3) 4 курс отделения «Академический хор!»». Сколько радости и улыбок вызывает данная фраза. Ещё с 1 курса мы «не разлей вода», всегда вместе, всегда рядом, навсегда лучшие друзья. К каждому полученному заданию относимся с большой ответственностью. Как только намечаются конкурсы, конференции, спортивные, развлекательные мероприятия, мы тут как тут.

Уже не за горами выпуск, а столько всего ещё нужно успеть сделать. Хочется творить, радоваться и наслаждаться. Но мы же лучшая группа, значит, сможем сделать всё!

Всем другим группам хочется пожелать, такой же сплочённости, целеустремлённости, активности и крепкой дружбы на долгие годы!



*Материал подготовили учащиеся
специальности
«Инструменты народного оркестра»*