

УТВЕРЖДАЮ
Директор учреждения образования
«Минский государственный
музыкальный колледж им. М.И.Глинки»
В.М.Черников
« 30 » _____ 2015г.

Положение

О IV конкурсе профессионального педагогического мастерства «К вершинам профессионального успеха»

1. Общие положения

1.1. Конкурс профессионального педагогического мастерства «К вершинам профессионального успеха» - одна из форм повышения качества профессиональной подготовки будущих учителей-музыкантов. Конкурс проводится среди учащихся 3-4 курсов учреждения образования «МГМК им. М.И.Глинки» специальностей «Дирижирование» (по направлениям), «Музыковедение».

1.2. Для организации и проведения конкурса создаётся оргкомитет, который действует на основании положения о конкурсе. В его задачи входит координация деятельности по подготовке и проведению конкурса (приложение 1).

1.3. Выдвижение участников на конкурс проводится преподавателями-консультантами, кураторами по педагогической практике на цикловых комиссиях. Учащиеся-практиканты, рекомендованные к участию в конкурсе, представляют в оргкомитет заявку (приложение 5).

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса: поддержка талантливых учащихся-практикантов, пропаганда лучших методических разработок, повышение качества обучения и воспитания детей.

2.2. Задачи конкурса:

- актуализировать специальные компетенции в ходе реализации практического опыта профессиональной деятельности учителя-музыканта.
- способствовать развитию творческого потенциала будущих учителей-музыкантов;
- выявлять одарённых учащихся-практикантов, распространять эффективные формы и методы работы;
- способствовать профессиональному самоопределению и самореализации будущих учителей-музыкантов.

3. Организация и проведение конкурса

3.1. Конкурс проводится в один тур с 12 декабря 2015 года по 9 апреля 2016 года. В соответствии с расписанием групповых занятий центра практики или ДШИ учащиеся-практиканты проводят открытые уроки по сольфеджио, музыкальной литературе, хоровому классу или вокальному ансамблю, открытые уроки по предмету «Музыка» в средней школе, предоставляют методическую разработку открытого урока, мультимедийное приложение к уроку (по желанию).

3.2. По итогам тура определяются победители в следующих номинациях:

- «Учитель учебного предмета «Музыка» в учреждении общего среднего образования»;
- «Учитель вокально-хоровых дисциплин в детской школе искусств»;
- «Учитель учебного предмета «Сольфеджио» в детской школе искусств».
- «Учитель учебного предмета «Музыкальная литература» в детской школе искусств».

3.3. Порядок выступлений участников конкурса определяется членами оргкомитета в соответствии с графиком проведения конкурсных уроков.

4. Содержание конкурса

4.1. По специальности «Дирижирование» (по направлениям) конкурс включает в себя:

- проведение открытого урока по предмету «Музыка» в средней школе с учащимися начальных классов – для конкурсантов 3-го курса;
- проведение открытого урока с группой учащихся центра практики или ДШИ по сольфеджио, музыкальной литературе; хоровым дисциплинам («Хоровой класс», «Вокальный ансамбль») – для конкурсантов 4-го курса.

4.2. По специальности «Музыковедение» конкурс включает в себя проведение открытого урока с группой учащихся центра практики по сольфеджио или музыкальной литературе – для конкурсантов 3-4 курсов.

4.3. Участники конкурса предоставляют методическую разработку открытого урока, мультимедийное приложение к уроку (по желанию).

4.4. Жюри конкурса оценивает качество предоставленных материалов и результаты конкурсных испытаний каждого участника согласно критериям, представленным в приложениях 3,4.

5. Подведение итогов и награждение победителей конкурса

5.1. Победители конкурса определяются по количеству набранных баллов.

5.2. Презентация опыта участников конкурса педагогического мастерства и церемония награждения состоится в апреле 2016 года.

5.3. Участники конкурса награждаются дипломами участника.

5.4. Победители награждаются дипломами I, II и III степеней, памятными призами.

5.5. Жюри имеет право присуждать не все места или делить одно место между конкурсантами. Жюри конкурса принимает решение конфиденциально (приложение 2). Решение жюри пересмотру не подлежит.

Состав оргкомитета конкурса профессионального педагогического мастерства:

1. *Черников Владимир Михайлович* – директор учреждения образования «МГМК им. М.И.Глинки»
2. *Довнар Андрей Владимирович* – заведующий по практике;
3. *Кардашова Наталья Анатольевна* – председатель цикловой комиссии «Практика»;
4. *Запольская Алиса Николаевна* – преподаватель по классу аккордеона;
5. *Щукина Галина Дмитриевна* – преподаватель музыкальной литературы.

Состав жюри:

специальность «Дирижирование» (по направлениям)

1. *Снитко Алексей Иванович* – заместитель директора по учебной работе;
2. *Матусевич Елена Александровна* – председатель цикловой комиссии «Академический хор»;
3. *Славинская Кира Николаевна* - председатель цикловой комиссии «Народный хор».

Состав жюри:

специальность «Музыковедение»

1. *Кардашова Наталья Анатольевна* – председатель цикловой комиссии «Практика»;
2. *Руденко Светлана Петровна* – председатель цикловой комиссии «Музыковедение»;
3. *Литвиненко Светлана Максимовна* — преподаватель музыкальной литературы.

Критерии оценки конкурсных материалов:

- актуальность тематики представленного материала, его соответствие современным профессиональным требованиям;
- новизна и оригинальность представленного материала;
- практическая значимость;
- целостность, логичность и структурированность содержания материалов;
- качество оформления представленных материалов.

Критерии оценивания конкурсного урока:

- соответствие целей, задач и содержания требованиям учебного предмета;
- чёткость поставленной цели и мотивация учебной деятельности на уроке;
- соответствие содержания, форм, методов и средств теме урока;
- оригинальность раскрытия темы урока;
- наличие обратной связи с учениками;
- целесообразность и достаточность используемых ресурсов (аудиоматериалы, мультимедийные презентации, наглядные, нотные пособия);
- целесообразность и разнообразие используемых образовательных технологий (методов, приёмов, форм);
- воспитательный потенциал урока;
- творческая индивидуальность учителя;
- коммуникативная культура;
- импровизация учителя;
- рациональное использование времени урока;
- усвоение нового материала учениками.

Заявка подаётся до 12 декабря 2015 г., каб.213 (суббота с 10.30 до 16.00).

Электронный адрес: kardashova.nata@mail.ru Телефон для справок: 8-0296586450; 203-66-67.

ЗАЯВКА

на участие в конкурсе профессионального педагогического мастерства
«К вершинам профессионального успеха»

1.	Ф.И.О. учащегося-практиканта
2.	Курс, специальность
3.	Ф.И.О. педагога-консультанта
4.	Участие в номинации (отметить): <input type="checkbox"/> «Учитель учебного предмета «Музыка» в учреждении общего среднего образования; <input type="checkbox"/> «Учитель вокально-хоровых дисциплин в детской школе искусств»; <input type="checkbox"/> «Учитель учебного предмета «Сольфеджио» в детской школе искусств». <input type="checkbox"/> «Учитель учебного предмета «Музыкальная литература» в детской школе искусств».
5.	Домашний адрес, мобильный телефон.

Тема открытого урока: _____

Подпись преподавателя-консультанта _____

Подпись участника _____

«__» _____ 201__ г.