

# Музыкальный меридиан

Апрель 2018

## В этом номере:

<i>Большие гастроли.....</i>	стр.2
<i>Мы за землю сегодня в ответе.....</i>	стр.4
<i>Эстафета творчества.....</i>	стр.6
<i>По следам Джузеппе Верди.....</i>	стр.11
<i>Путешествие в музыкальную сказку.....</i>	стр.13
<i>Будущее начинается с тебя.....</i>	стр.14
<i>Весенний арт-парад: мы против курения ...</i>	стр.16
<i>Зачетка без пробелов.....</i>	стр.18

*Добро пожаловать на страницы нашего  
музыкального меридиана! Как и всегда, Вас  
ждет много интересного и  
познавательного!*



## Большие гастроли

14-18 апреля 2018 года симфонический оркестр под управлением главного дирижёра Николая Владимировича Макаревича по инициативе дирижёра Гжегожа Дымона выехал в творческое турне по Польше. Нужно отметить, что эту поездку учащиеся ждали полтора года и усердно готовились. Традиционно в гастролях участвовала только струнная группа, но в этом году для расширения исполнительских возможностей и репертуара была приглашена духовая группа оркестра.

Первый город, который мы посетили, был Мальборк. Там нас встретили польские семьи, в которых мы жили на протяжении всей поездки. В первый же день для нас была организована экскурсия по самому большому готическому замку в мире, который служил резиденцией великого магистра Тевтонского ордена.

Вечером состоялся концерт в главном костеле города. Жители Мальборка готовились к нашему приезду и с большим интересом пришли послушать программу, в которой звучали произведения таких композиторов, как П.Чайковский, А.Пьяццолла, А.Хачатурян, Дж.Верди и другие.



На фото: Симфонический оркестр колледжа под управлением Н.В. Макаревича, в центре - дирижёр Гжегож Дымон

Во второй день поездки мы посетили польский портовый город на побережье Балтийского моря - Гданьск. Это очень красивый и старый город, завораживающий своей атмосферой.

На третий день мы познакомились с очарованием маленького польского города Новы-Став. Концерт прошёл в старом музее, в котором раньше располагался костел. Этот концерт почтил своим присутствием губернатор города. Он выразил свое восхищение мастерством коллектива. Отдельные слова благодарности были произнесены в адрес солистов оркестра: Марии Васильевой, Даниила Жоголя, Александра Киселева, Валерии Ходасевич, Элен Мамиконян, Владислава Савенко, Каролины Дыба и концертмейстера оркестра - Сабрины Прокопович.

Все участники симфонического оркестра выражают слова благодарности Джегожу Дымону, благодаря которому и появилась возможность совершить гастрольный тур по городам Польши.

В целом поездка оставила только положительные эмоции и самые яркие воспоминания у всех, кто посетил эти три замечательных города - Мальборк, Гданьск и Новы-Став!



*Материал подготовила Алеся  
Горская, учащаяся III курса  
специальности «Оркестровые  
струнно-смычковые инструменты»*



## Мы за землю сегодня в ответе

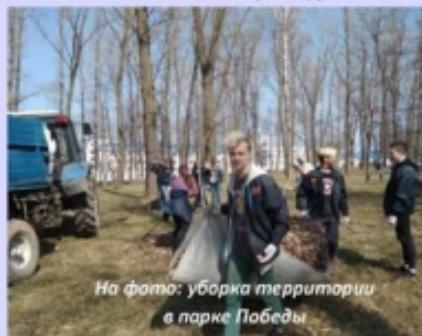


Я брат зверью, и ящерам, и рыбам.  
Мне внятен рост весной встающих  
трав.  
Молюсь земле, к ее священным  
глыбам  
Устами неистомными припав!

Валерий Брюсов  
(Отрывок из стихотворения «К  
Земле»)

День Земли – это единение всех народов для осуществления одной глобальной цели – сохранения нашего родного дома. Мы – звенья одного большого живого организма, только при правильном их функционировании эта система работает слаженно. Понимая и принимая эту простую истину, мы можем сделать себя и наш мир лучше. Именно поэтому коллектив колледжа не оставляет в стороне такое важное событие, как день Земли, и традиционно проводит ряд мероприятий в течение целой недели.

Учащиеся Минского государственного музыкального колледжа им. М.И. Глинки «окультуривают» не только свой внутренний мир, но



На фото: уборка территории  
в парке Победы

и окружающую среду. Ребята цикловой комиссии «Оркестровые духовые и ударные инструменты» проявили свою солидарность, приняв участие в субботниках, приуроченных «Неделе Земли». Они собирали мусор и прошлогоднюю осеннюю листву,



На фото: Екатерина Скиба – первый  
секретарь районного комитета

подметали тротуары и красили скамейки в столичном парке Победы.

Учащиеся отмечают, что участие в субботнике – это выражение отношения к своему городу, к своей планете, вклад каждого в улучшение экологической обстановки вокруг:

«Международный день Земли – праздник чистой Воды, Земли и Воздуха. День напоминания о страшных экологических катастрофах, день, когда каждый человек может задуматься над тем, что он может сделать в решении экологических проблем, поборов равнодушие в себе. Мы хотим жить на чистой земле и дышать чистым воздухом!».



На фото: волонтеры 1,2,3 курсов

Материал подготовили Яновская Марина,  
учащаяся II курса специальности «Пение»,  
педагог-организатор Костыко Анна Игоревна



## Эстафета творчества

С 23 по 28 апреля 2018 года в Минске прошёл VIII Республиканский открытый конкурс исполнителей на народных инструментах имени И.И. Жиновича. За свою более чем полувековую историю конкурс приобрёл признание и высокий авторитет среди музыкантов-профессионалов и любителей музыки из разных уголков нашей республики. У юных музыкантов, которые с энтузиазмом приняли участие в этом соревновании, была возможность представить свои творческие достижения широкой публике и получить оценки представительного жюри, в состав которого вошли известные музыканты, педагоги и деятели культуры Беларуси.



На фото: лауреаты конкурса

Конкурс проходил по двум возрастным группам: в первую входили ученики детских школ искусств, во вторую - учащиеся средних специальных учебных заведений, по шести номинациям: "Баян", "Акордеон", "Домра, мандолина", "Гитара", "Балалайка" и "Цимбалы".

В номинации "Баян" во второй возрастной группе приняло участие двадцать семь лучших баянистов со всех колледжей республики. Наш колледж представляли: Процевников Егор (II курс), Тапуть Денис (III курс) и Данилькевич Сергей (IV курс). После выступлений ребята поделились своими впечатлениями.

**Данилькевич Сергей:** "Наша группа была самая многочисленная и очень сильная по уровню игры. Первый тур меня немного подвёл, поэтому по набранным баллам я был "в хвосте". Но на втором я максимально собрался и выдал свой лучший результат. Мы имели

возможность не только выступить, но и послушать, как играют другие ребята, пообщаться с ними. Несомненно, я извлёк для себя много нового и полезного".

*Процевников Егор:* "Моё выступление было удачным, я прошёл во второй тур. Все участники были хорошо подготовлены и исполняли сложную программу, независимо от курса и возраста. Моеей целью было показать свои способности и умения и получить опыт игры на серьёзном конкурсе".

В номинации "Акордеон" среди двадцати участников честь нашего колледжа защищал Волчёк Иван (II курс).



На фото: лауреат конкурса

Волчек Иван и  
преподаватель Скачко Л.В.

*Волчёк Иван:* "На конкурс приехали достойные исполнители со всех регионов Беларуси. Моя цель как участника была победить. Мною была проделана огромнейшая работа совместно с моим преподавателем Л.В. Скачко, которой я очень благодарен за её бесценный труд, терпение и поддержку. Поэтому мне удалось стать лауреатом этого конкурса".

Среди семнадцати участников в номинации "Домра, мандолина" наш колледж представляли Овчинников Алексей (II курс) и Алексеева Кристина (IV курс).

*Алексеева Кристина:* " В конкурсе я участвовала с целью своего развития как музыканта, как личности. А также с целью испытать эмоции от музыки, которую я исполняю, и поделиться ими со слушателями. Я всегда остаюсь чем-то недовольна после своего выступления, потому что идеального исполнения не бывает ни у кого. Пытаюсь анализировать свои ошибки сама и, конечно же, прислушиваюсь к мнению своего преподавателя и слушателей. На конкурсе мне удалось

пообщаться с композитором Алиной Безенсон, написавшей обязательное произведение. Это для меня было очень важно".

В номинации "Гитара" соревновались трое наших ребят: Малышев Назар (II курс), Фёдоров Степан (III курс) и Дубинский Владислав (IV курс). Всего на конкурс приехало 15 гитаристов.

**Малышев Назар:**

"Как любому музыканту-исполнителю мне тяжело было объективно оценить своё исполнение. Но, судя по реакции зала и моего педагога, выступление было удачным. Благодаря конкурсу я смог пообщаться с талантливыми ребятами. Мне было важно понравиться публике, показать результат долгого и кропотливого труда. Данный конкурс повлиял и на мое профессиональное развитие, так как я смог сравнить себя с другими участниками и выявить свои сильные и слабые стороны".

Номинация "Балалайка" была самая немногочисленная - девять человек. Однако в ней участвовали лучшие балалаечники Беларуси, и им составляла конкуренцию наша учащаяся Янина Лесковец (III курс):

"Было много волнения, но я считаю, что мне удалось показать всю свою работу, на которую ушло много сил и времени. Я не задумывалась о цели участия в конкурсе, а просто делала свое дело. Мне это нравится, я этим живу. Такие конкурсы, как конкурс им. И.И. Жиновича дают возможность обогащать свой кругозор, общаться с



На фото: конкурсное выступление Малышева Назара

единомышленниками. Но главное - такие конкурсы дают жизнь музыке!"

И, наконец, последняя номинация "Цимбалы". От нашего колледжа участвовали Баханко Дарья (II курс), Андрушевич Александра (III курс), Олехнович Татьяна (IV курс).

***Олехнович Татьяна:***

"В моей группе было 27 участников. Несмотря на то, что я не прошла во второй тур конкурса, я и мой педагог остались довольны моим выступлением. Благодаря этому конкурсу я поднялась на ступеньку выше в цимбальном исполнительстве, научилась преодолевать страх, волнение и приобрела уверенность в себе. Всё-таки любой конкурс - это опыт. Несомненно, ещё плюс в том, что нам предоставляется возможность послушать других исполнителей и взять для себя что-то новое".



На фото: участница конкурса -  
Баханко Дарья

Своими впечатлениями поделилась преподаватель цикловой комиссии «Инструменты народного оркестра (струнные)» *Сущеня Татьяна Михайловна*: «Конкурс прошёл на высоком уровне. Об этом свидетельствуют сложность обязательных произведений и программ в целом, количество участников и высокий уровень их подготовки. Все это подтверждает желание и стремление участвовать именно в этом конкурсе. У конкурсантов чувствуется бойцовский дух. Ведь именно конкурсы и показывают, насколько исполнитель умеет выдержать весь конкурсный накал.

Учащиеся нашего колледжа прекрасно выступили. Их выступления можно отметить грамотной игрой в целом, контролем звучания, яркостью и выразительностью выступления. Это в полной

мере tandem огромной работы педагога, концертмейстера и учащегося».

*По результатам конкурсных прослушиваний лауреатами стали:*

**Данилькевич Сергей** (класс преподавателя Кудина Романа Васильевича) - диплом лауреата III степени

**Волчёк Иван** (класс преподавателя Скачко Лидии Викторовны) - диплом лауреата III степени

**Овчинников Алексей** (класс преподавателя Стасюкевич Елены Владимировны) - диплом лауреата II степени

**Алексеева Кристина** (класс преподавателя Волосюка Ярослава Александровича) - диплом лауреата III степени

**Малышев Назар** - диплом лауреата II степени, **Фёдоров Степан** - диплом лауреата III степени, **Дубинский Владислав** - диплом лауреата III степени (класс преподавателя Бельского Павла Александровича)

**Лесковец Янина** (класс преподавателя Дубовского Сергея Александровича) - диплом лауреата III степени.



На фото: лауреат конкурса  
Янина Лесковец



На фото: участник конкурса –  
Процевников Егор

*Материал подготовил Сергей Данилькевич,  
учащийся IV курса специальности  
«Инструменты народного оркестра»*



## По следам Джузеppe Верди



На фото: команда «А»

11 апреля 2018 года в Минском государственном музыкальном колледже им. М.И.Глинки в рамках недели цикловых комиссий «Музыковедение» и «Общий курс музыкально-теоретических дисциплин» состоялась

интерактивная музыкальная игра «По следам Джузеппе Верди», в которой приняли участие учащиеся второго курса специальности «Дирижирование (народный хор)» (команда «Ле Ронколе», преподаватели Балыко О.А., Белють О.Ч.), «Искусство эстрады» (команда «Misterioso», преподаватели Балыко О.А., Коледа Е.В.), «Оркестровые духовые и ударные инструменты» (команда «А», преподаватели Коледа Е.В., Реентович Т.Н.).



На фото: участники команды «Misterioso»

В ходе игры команды успешно справились с предложенными испытаниями: показали глубокое и всестороннее знание жизни и творчества Джузеппе Верди (конкурсы «Блиц-опрос», «А знаете ли вы, что...?»), угадали популярные фрагменты из сочинений итальянского маэстро («Музыкальная викторина»), решили географические ребусы (конкурс капитанов), соревновались в знании теории музыки и гармонии («Знатоки гармонии»). Однако кульминацией состязаний стал конкурс



домашних заданий «Посвящение Верди», продемонстрировавший творческую фантазию участников и сорвавший бурные аплодисменты публики. Вниманию присутствующих были представлены театрализованное

представление «Однажды в деревне» от команды «Ле Ронколе», фантазия-попурри на темы Верди от команды «Misterioso», а также марш и хор жриц и жрецов из оперы «Аида» от команды «А».

Огромный творческий и интеллектуальный потенциал позволил вырвать победу команде учащихся специальности «Искусство эстрады», второе место по праву заняла дружная команда специальности «Дирижирование (народный хор)», третье – команда учащихся специальности «Оркестровые духовые и ударные инструменты».

Хочется надеяться, что созданная в процессе игры атмосфера творческого и мотивированного обучения оставила у участников только положительные эмоции. Несомненно, это будет способствовать развитию их дальнейшего интереса к мировой музыкальной классике.



На фото: награждение победителей

*Материал подготовила преподаватель цикловой комиссии «Музыковедение» Белють Ольга Чеславовна*



## Путешествие в музыкальный мир!

4 апреля 2018 года прошел концерт «Играем вместе» проекта цикловой комиссии «Общее фортепиано», который был посвящен теме сказок и преданий. Зрители окунулись в атмосферу детства, вспомнили любимые истории. Ведущие концерта задавали различные вопросы, загадки, связанные со сказками. За правильные ответы можно было получить вкусные призы, что стало приятным сюрпризом для зрителей. Параллельно, с игрой учащихся, были показаны видеоролики, которые также помогали создать неповторимую атмосферу праздника. Выступающие показали как исполнительское мастерство, так и актерское. Многие номера требовали яркого перевоплощения в героев сказок, что и удалось сделать учащимся.

*Своими впечатлениями после концерта поделились зрители:*

Марина Яновская, учащаяся II курса специальности «Академическое пение»: «Я узнала про концерт совершенно неожиданно, но ни секунды не пожалела, что пришла. Очень люблю сказки и с удовольствием провела время. Ребята-выступающие сыграли очень хорошо. Думаю, многие в зале задавали себе вопросы: «Какая сказка будет следующей?» или «Кто первым ответит на вопрос и получит приз?». «Путешествие в мир сказки» мне понравилось и запомнилось, идея замечательно реализовалась. Так держать!»

Мария Гибчик, учащаяся II курса специальности «Инструментальное исполнительство (фортепиано)»: «Идея концерта очень хорошая, все сразу же подключились к совместному поиску ответов на вопросы викторины. Учащиеся постарались на славу, хотелось бы видеть такие мероприятия чаще».

*Материал подготовила Надежда Шкадун, учащаяся II курса специальности «Музыковедение»*



## Будущее начинается с тебя!

С весны в колледже стартовала акция постер-мотиваторов «Будущее начинается с тебя» с фотографиями наших учащихся. Созданы данные постеры не для того, чтобы люди любовались ими и думали о том, какие же всё-таки красивые ребята в нашем колледже. Критерием отбора явилось гармоничное и многогранное развитие личности. Ребята, которые успевают заниматься не только своей специальностью, а пробуют себя в совершенно других



сферах. Некоторые увлекаются различными видами спорта, такими как тайский бокс, футбол, теннис, хоккей; кто-то профессионально занимается танцами, выступая на больших и малых площадках; другие пробуют себя в поэзии; а некоторые овладеваают

навыками стильного джазового вокала.

На постерах представлены художественные фотографии участников, краткие эссе, мотивирующие фразы, которые, на мой взгляд, сопутствуют в жизни успешных людей, дают им силы и вдохновение двигаться дальше и не останавливаться на достигнутом.

Данная акция создана для того, чтобы показать, какие интересные и целеустремлённые учащиеся обучаются у нас в колледже и тем самым побудить других молодых людей к развитию. Ведь как только видишь примеры сверстников, которые добиваются хоть какого-то успеха, самому тоже хочется стремиться к более высоким достижениям. Нельзя сидеть на месте и заниматься чем-то одним, нужно пробовать себя в различных направлениях, искать и узнавать свои различные стороны. Организаторы акции надеются, что у кого-то появится стимул для дальнейшей работы над собой, ведь наше будущее зависит только от нас!

Если членами дружественного шоу-клуба то есть Вы можете будем заниматься, то что, чтобы это занятие общественности.

Я стремлюсь быть разносторонней личностью. Имею множество увлечений: музыка, танцы, художественное творчество. Ещё не мыслю себя без общественной жизни - возглавляю Совет Общежития.

Марина Яновская  
2 курс «Помощь»



Павел Лисовский  
4 курс «Академический хор»

**JUST DO IT!**

Занимаюсь музыкой с шести лет. Мне нравится участвовать в конкурсах и соревнованиях. В свободное время увлекаюсь футболом и теннисом. Желаю всем удачи! Пробуйте в жизни всё!



Не оставайся в стороне, каждый учащийся может принять участие в акции, предложив свой секрет успеха, и стать лицом нашего колледжа.

**Будущее начинается с тебя!**

*Материал подготовила Мария Люцко,  
учащаяся II курса специальности «Инструментальное  
исполнительство (фортепиано)»*



## Весенний арт-парад: мы против курения

«Единственная красота, которую я знаю, — это здоровье»

Гейне Генрих

Жизнь человека зачастую сопровождается вредными привычками, одна из которых — курение. Оно вызывает зависимость, влияя на обменные процессы в организме, наносит непоправимый вред



здоровью. Этими проблемами занимаются врачи-наркологи, ведущие борьбу с пагубными увлечениями. Медицинские методы лечения дополняются профилактическими. С подобной целью инициирован Всемирный день без табака. Он отмечается ежегодно 31 мая. Праздник учреждён Всемирной организацией

здравоохранения в 1988 году.

В апреле месяце наш колледж присоединился к профилактическим мероприятиям. Профсоюзный комитет учащихся учреждения «МГМК им. М.И.Глинки» организовал конкурс плакатов. Команды учащихся соревнуются в конкурсной программе, где демонстрируют свои знания по данной теме и творческие способности.

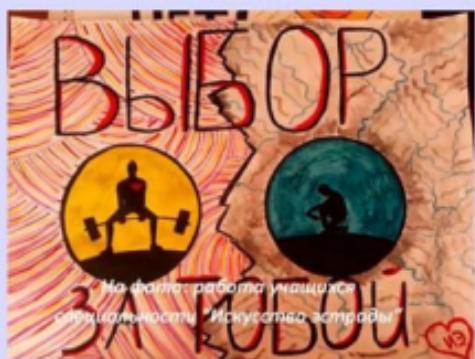




Конкурсанты представили жюри две работы: красками на ватмане и мелом на асфальте. Особенностью конкурсных работ красками является наличие девиза/цитаты/мотиватора, стимулирующих к отказу от курения.

Награждение победителей и участников памятными грамотами

состоится 31 мая 2018 года в рамках празднования Дня колледжа.



Приятным дополнением служит то, что учебной группе-победителю добавляются призовые баллы к общему годовому рейтингу группы.

Наблюдать за ходом творческой работы учащихся можно в социальных сетях (Instagram) @glinka\_edu.union.

**16 мая 2018 года все учащиеся колледжа приглашаются на открытую террасу для участия в акции «Арт-парад: мы против курения». Вы сможете выразить своё отношение к курению с помощью цветных мелков и креативного мышления.**

*Материал подготовила социальный педагог  
Пинчук Валерия Павловна*



## Зачетка без пробелов!



Подготовка к экзаменам - всегда очень напряженный момент в жизни учащихся. Волнение при этом - абсолютно адекватная реакция организма. Что бы справиться с чувством волнения, нужно понимать, что успех сдачи экзамена, как и любой другой успех, зависит от уверенности в себе и в своих силах и знаниях. Вам может показаться, что выучить все предметы невозможно, но если придерживаться простых правил, разработанными опытными психологами, можно без проблем и волнения сдать все экзамены на отлично!

### Правила подготовки к экзаменам:

1. Вхождение в структурность: всем трудно начинать непривычное для себя дело или входить в непривычный для себя режим дня или работы. Мы пытаемся отложить это на потом. Однако потом может не наступить. Вы должны выделить для нового дела время, и тратить его только на уговоры себя и на мучения, так как сначала ничего не будет получаться. И, возможно, после недели мучений вы включитесь в новый для вас режим дня и начнете готовиться к экзамену.

2. Связь уровня беспокойства с уровнем притязаний. Чтобы уменьшить тревогу и беспокойство перед экзаменом, необходимо серьезно готовиться к экзамену на протяжении длительного периода времени. Однако, если вы мало знаете, но при этом имеете высокий уровень притязаний, у вас будут выражены беспокойство и тревога. Для снятия их необходимо или хорошо подготовиться, или снизить уровень притязаний.

3. Понимание, а не запоминание. Важно при подготовке к экзаменам понимать изучаемый материал, а не запоминать его механически. Механическая память относится к разряду кратковременных: если вы чего не поняли, вы можете это быстро забыть.

4. Упражнения для механического запоминания: для улучшения механического запоминания дат, цифр, символов необходимо создать яркие ассоциативные образы, причем желательно, чтобы эти образы были нестандартными и имели связь с запоминаемым контекстом.

5. Не рекомендуется изучать новый материал непосредственно перед экзаменом (за одну, две недели). Он может заслонить собой старый материал, затруднить его припомнение. Лучше за две недели перед экзаменом заниматься повторением, закреплением пройденного материала.

6. Отдых перед экзаменом. За два - три дня до экзамена необходимо прекратить подготовку к нему - больше развлекайтесь, отдыхайте.

7. Советы по поводу питания: ваша еда должна быть богата витаминами и микроэлементами и должна быть калорийной, так как на интеллектуальную деятельность организм расходует больше энергии, чем на физические нагрузки (мясо, рыба, цветная капуста, шоколад, поливитамины, витамин С).

8. Определенная доза развлечений: не лишайте себя развлечений во время подготовки к экзамену: награждайте себя за успешную неделю занятий одним днем отдыха и развлечений. Иначе может возникнуть переутомление, которое сведёт на нет все ваши усилия по подготовке.

*У Вас всё обязательно получится!*



*Материал подготовила педагог –  
психолог Польдяева Наталья Александровна*