МГМК имени М.И.Глинки

Музыкальный меридиан

ОКТЯБРЬ 2021

В этом номере:

Осенний дуэт……стр.2
День матери……стр.4
Вечер с пользой……стр.6
Малый Тростенец……стр.7
Проект “ГОЛОС”……стр.8
Жизнь это……стр.11
Проба пера……стр.13

«Осенний дуэт»

29 сентября в Минском государственном музыкальном колледже царила праздничная атмосфера. День учителя и День музыки – особые для нас праздники. Музыка – это то, что нас объединяет, зовет к новым свершениям. Быть музыкантом – большая радость, а быть музыкантом - педагогом – большая ответственность. В этом году учащиеся нашего колледжа сделали для своих наставников настоящий подарок – праздничный концерт «Осенний дуэт». В видеопоздравлениях от учащихся групп в адрес любимых педагогов прозвучало много теплых, душевных слов с пожеланиями счастья, успехов, гармонии.

В праздничной концертной программе приняли участие творческие коллективы нашего колледжа: квартет виолончелистов «Alto» (руководитель Н.Г.Слоневская-Цеханович), ансамбль флейтистов «Флюид» (руководитель А.А.Ренанская). На сцене большого зала колледжа прозвучала классическая, народная и эстрадная музыка в исполнении учащихся.

Музыка из оперы «Бал-маскарад» композитора Джузеппе Верди чрезвычайно богата в мелодическом отношении, она изобилует выразительными оркестровыми штрихами. Ангелина Головкова, учащаяся III курса специальности «Пение академическое, мастерски блестяще исполнила арию Оскара из данной оперы.

На фото: Ангелина Головкова, учащаяся 3 курса, специальности «Пение академическое»

Следующим музыкальным поздравлением стал концертный этюд фа-диез минор великого композитора Феликса Блюменфельда в исполнении Анны Кольцовой, учащейся IV курса специальности «Фортепиано».

Тимофей Пузенков, учащийся 2 курса специальности «Инструменты народного оркестра», порадовал слушателей великолепным исполнением композиции «Экзерсис» Олега Гамаюнова.

»

Композитор Маркус Миллер ни на секунду не прекращал играть свои завораживающие групповые партии, как спокойная река ни не секунду не прекращает своего течения. Учащийся III курса специальности «Искусство эстрады» Павел Соснок сумел передать особое настроение и очаровал весь зал композицией «Прямо в сердце».

На фото: Павел Соснок, учащийся 3 курса специальности «Искусство эстрады»

Ульяна Доронина, учащаяся IV курса специальности «Народный хор», подарила всем удивительно прекрасную песню Николая Головнёва "Край мой любы, дарагі!"

Завершил праздничный концерт лауреат международных конкурсов ансамбль цимбалистов “Белорусочка” с композицией Иосифа Жиновича "Белорусские танцы".

Хочется сказать огромное спасибо нашим педагогам за их неоценимый труд и заботу, за понимание, увлекательные занятия и положительные эмоции. Счастья вам, дорогие преподаватели, благополучия, терпения и долгих лет жизни!

На фото: Ульяна Доронина учащаяся 4 курса, специальности «Народный хор»

Материал подготовила Кристина Толстова, учащаяся 3 курса специальности «Фортепиано»

День матери

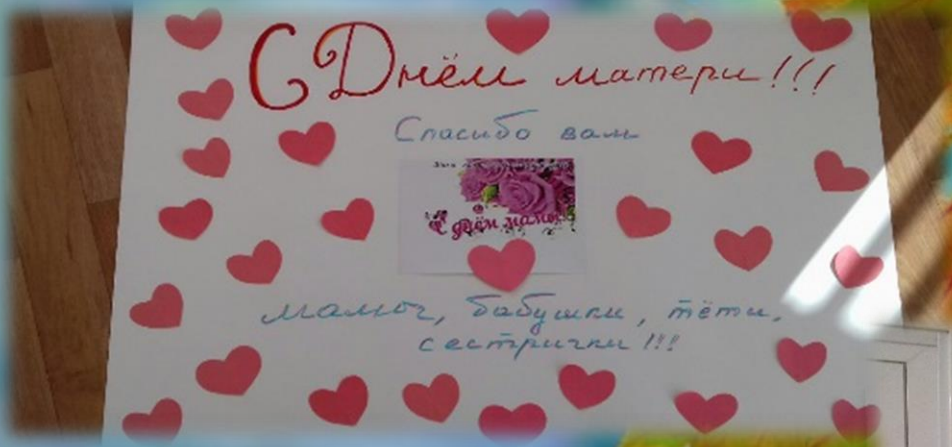
14 октября наша страна отмечает один из самых добрых праздников - День Матери. Мама, мамочка, мамуля… Слова, которые в жизни каждого человека ассоциируются с самими теплыми, светлыми и сокровенными чувствами. Мама - это основа всей жизни, начало понимания любви, гармонии и красоты. В этот день учащиеся колледжа присоединились к акции «Поздравим маму вместе!». Организаторами её стали ребята из Актива колледжа. Благодаря их стараниям каждый желающий смог адресовать своим любимым мамам яркие праздничные открытки, сделанные своими руками.

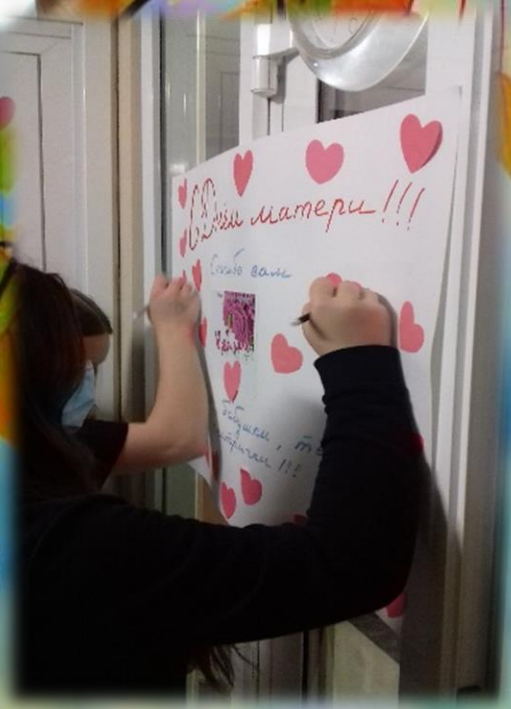
На фото: участники акции «Поздравим маму вместе!»

Каждый, кто принял участие в акции, не только подписал красивую открытку, но и дополнил ее трогательным письмом со словами любви и благодарности своей маме, чтобы в холодные осенние дни согреть самого родного человека теплом своих сердец, даже находясь за сотни километров от дома. Ведь от соприкосновения любви и любви любовь приумножается. Как хорошо, когда её есть с кем разделить! Мама! Самое дорогое, что может быть в нашей жизни! С каждым годом мы становимся взрослее и самостоятельнее, но мы не перестаём нуждаться в маминой заботе и любви.

Материал подготовила Виктория Синкевич, учащаяся 2 курса специальности «Народный хор»

В этот же день, вечером, в общежитии колледжа прошел поэтический вечер «От всей души». В адрес наших любимых мам прозвучали слова благодарности, что задало тон всему вечеру. Ребята трогательно делились воспоминаниями о прекрасных событиях, связанных с мамой, бабушкой, сестричкой, читали стихи, писали письма. Вечер прошел в теплой и душевной атмосфере среди цветов, улыбок, сияющих глаз и добрых слов.





На фото: актив общежития колледжа

Материал подготовила воспитатель общежития Елена Ивановна Говако

Вечер с пользой

30 сентября мы с подругой Аней Коваль посетили русский драматический театр им. М. Горького. Это прекрасное место, спокойное и уютное.

Как только входишь в театр, сразу погружаешься в атмосферу искусства и немного волшебства. Высокий потолок, изящные колонны, фотографии актеров... В фойе в предвкушении чего-то необычного прогуливаются зрители. Все радостно оживлены, улыбаются друг другу.

Спектакль, который был нам представлен, назывался "Обломов". Это классический спектакль по одноимённому роману Ивана Гончарова. Очень повезло, что сюжет постановки мы уже знали из школьной программы, поэтому смотреть было ещё интереснее. Прекрасная игра актеров, ненавязчивая музыка, красивые декорации и костюмы - всё погружало нас во временную атмосферу произведения. Постановка очень современная, раскрывающая вечные проблемы. После спектакля так и хотелось оглянуться по сторонам в поисках Обломова.

Театр - это всегда отличное настроение, вдохновение и отличный способ провести свой свободный вечер с пользой. Посмотрели мы всё на одном дыхании. По аплодисментам в зале было понятно, что постановка понравилась не только нам. Мы в восторге и обязательно придем и на другие спектакли.

На фото: учащиеся 3 курса специальности «Оркестровые струнно-смычковые инструменты» Анна Коваль и Полина Заговалко

Материал подготовила Полина Заговалко, учащаяся 3 курса специальности «Оркестровые струнно-смычковые инструменты»

Малый Тростенец

29.09.2021 года учащиеся группы 1 ФМ и 1 НХ посетили Малый Тростенец – крупнейший лагерь смерти на территории Беларуси.

Лагерь Тростенец, ставший настоящей фабрикой смерти в годы войны, находился на территории современных Шабанов. С 1942 по 1944 годы здесь сложили головы 206,5 тысяч ни в чём не повинных людей. В Урочище Благовщина расстреливали узников и сжигали на кострах. После появилась кремационная яма-печь в Урочище Шашковка, в которой продолжалось уничтожение людей. На её дно были уложены рельсы и металлические листы. В этой яме и сжигали расстрелянных людей. Гитлеровцы буквально «превратили в пепел» более 50 тысяч человек – исключительно гражданское население.

В начале оккупации узниками этого лагеря были советские военнопленные, узники Минского гетто, депортированное из стран Европы еврейское население Германии, Австрии, Чехословакии, а также семьи партизан, схваченные гитлеровцами.

От зари до зари люди работали в трудовом лагере, а жили за колючей проволокой в бараках.

Тополя в Тростенце – живые свидетели трагедии. Их сажали узники лагеря, зная, что эта дорога ведёт их на смерть.

В начале нашего пути мы увидели вагоны теплушки. В них на границе пересаживали депортированных евреев и везли в Тростенец.

На пути к Вратам Памяти – аллея Памяти. Это дорога, сопровождаемая гранитными стелами, которые символизируют 6 областей Беларуси. На каждой из них - название концлагерей и количество тех жертв, которые погибли на конкретной территории.

На этом поле сердце обливается кровью.

Великая Отечественная Война – преступление без срока давности. Это вечная память нашего народа.

На фото: участники экскурсии

Материал подготовила Полина Гаврик,
учащаяся 1 курса специальности «Фортепиано»

Проект «ГОЛОС»

На фото: Анна Конопацкая, учащаяся 4 курса специальности «Инструменты народного оркестра»

В общежитии колледжа по успешно установившейся традиции ежегодно проходит шоу «Голос».

В октябре нового учебного года состоялся отборочный тур проекта. Наставниками стали Скирдонов Валерий (2П), Хусейнова Милена (2П), Говако Елена- воспитатель общежития, а также руководитель-вдохновитель, неизменный ведущий и по совместительству наставник Конопацкая Анна (4ИНО).

По результатам вечера наставники распределили участников в свои команды. Всего участников - 11. Победители отбора - Агейко Наталья (3АХ); Зюскина Полина (1П), Козловская Дарья (3ОССИ); Готченя Марина (2П); Титко Маша (2ОССИ); Заговалко Полина (3ОССИ); Чекун Ксюша (1М); Левковец Пётр (4П); Бобровский Никита (1ОДУИ); Тихомирова Анна (2П); Доронина Ульяна (4НХ).

На фото: Мария Титко, учащаяся 2 курса специальности «Оркестровые струнно-смычковые инструменты »

На фото: Наталья Агейко, учащаяся 3 курса специальности «Академический хор»

Первый этап состоится 10 ноября. Наши участники получат достаточно сложное задание - исполнить песню, которую вытянут в процессе жеребьёвки. Исполнение будет оцениваться как с технической точки зрения, так и артистической. Главная составляющая - передача настроения произведения. Однако допускается и даже приветствуется импровизация, творческое видение композиции.

Конкурс пользуется большой популярностью, некоторые участники успели обзавестись своими болельщиками и фанатами. В «Голосе» участвуют ребята не только певческих специальностей, но и инструменталисты. Статистикой доказано, что и вокалисты, и инструменталисты, и музыковеды показывают одинаково хорошие результаты.

В этом сезоне учащиеся специальностей инструментального жанра приняли активное участие в нашем проекте. Пианисты, скрипачи, домристы, гитаристы, музыковеды и многие другие доказали, как многогранен их талант. Конкурс набрал популярность среди учащихся всех курсов и специальностей. Это первое массовое мероприятие в новом учебном году. Конкурс сплотил и воодушевил старых и новых жильцов общежития. Проект «Голос» в нашем общежитии будет существовать до тех пор, пока люди поют!

На фото: Пётр Левковец, учащийся 4 курса специальности «Пение академическое»

На фото: участники и зрители проекта

Материал подготовила воспитатель общежития Елена Ивановна Говако

Жизнь – это…

Попробуйте продолжить эту фразу. Что первое пришло вам на ум? Правильного ответа нет. Мы живем, и в разные периоды нашей жизни продолжение этой фразы может быть разным, это нормально. Но главное – помнить о том, что всегда наша жизнь – это счастливый путь, маршрут которого творим мы сами.

«Жизнь – это счастье». Под таким названием в нашем колледже прошла акция. Каждый желающий учащийся, педагог оставил свое мнение о том, что сейчас делает его жизнь счастливым. Вот некоторые высказывания – здоровье родных и музыка, когда мама улыбается, дети, дружба, поддержка близких, доверие, исполнение мечты, радуга и солнце, хорошая погода в доме, чтение книги в дождливую погоду, общение с приятными людьми, благополучие близких, любовь и музыка, чашечка утреннего кофе, улыбка, выполнение своих целей. В жизни много интересного и хорошего, важно помнить об этом. А в трудных ситуациях нужно быть сильным, уметь просить помощь у близких людей, смотреть на трудность как жизненный урок, верить в свои силы и всегда любить свою жизнь.

Жизнь — возможность, используйте ее.
Жизнь — красота, восхищайтесь ею.
Жизнь — блаженство, вкусите его.
Жизнь — мечта, осуществите ее.
Жизнь — вызов, примите его.
Жизнь — долг, исполните его.
Жизнь — игра, сыграйте в нее.
Жизнь — богатство, дорожите им.
Жизнь — здоровье, берегите его.
Жизнь — любовь, наслаждайтесь ею.
Жизнь — тайна, познайте ее.
Жизнь — шанс, воспользуйтесь им.
Жизнь — горе, превозмогите его.
Жизнь — борьба, выдержите ее.
Жизнь — приключение, решитесь на него.
Жизнь — трагедия, преодолейте ее.
Жизнь — счастье, сотворите его.
Жизнь слишком прекрасна — не губите ее.

Жизнь — это жизнь, боритесь за нее! *Мать Тереза*

- Жить – значит развиваться. Жить – то же самое что учиться плаванию. Не бойтесь делать ошибки, потому что нет другого пути научиться жить.

Альфред Адлер

- Жизнь — это процесс постоянного выбора. В каждый момент человек имеет выбор: или отступление, или продвижение к цели. Либо движение к еще большей боязни, страхам, защите, либо выбор цели и рост духовных сил.
- Чтобы избежать разочарования в людях, надо избавиться от иллюзий. Умейте принимать людей такими, какие они есть. Совершенных людей не существует. Можно найти хороших людей, но даже и они временами бывают эгоистичны, раздражительны и угрюмы.
- Вся жизнь есть обучение, и каждый в ней учитель и вечный ученик.

Абрахам Маслоу

- Люди порой говорят о человеке «Он еще не нашел себя». Но себя не находят, а создают!

Эрик Берн

- Все, что раздражает в других, может вести к пониманию себя.

Карл Густав Юнг

- Когда необходимо сделать выбор, а вы его не делаете, – это тоже выбор.

Уильям Джеймс

- Тот, кто не умеет любить и уважать себя, тот не умеет любить и другого.

Лууле Виилма

- Счастлив тот, кто может разглядеть красоту в обычных вещах, там, где другие ничего не видят.

Камиль Писсарро

- Не гоняйся за счастьем: оно всегда находится в тебе самом.

Пифагор

Любите свою жизнь и делайте ее счастливой!

Материал подготовила педагог-психолог
Светлана Михайловна Садовская

Проба пера

З чаго пачынаецца мая Радзіма

Радзіма… Такое цёплае і ўтульнае слова… Ад яго вее пяшчотай і ўспамінамі пра дзяцінства. Вось я, маленькая, бягу басанож па расе насустрач маме, а за мной бяжыць мой брат, ён побач, і мы бесклапотна смяемся з ім і весялімся, так, як магчыма толькі ў дзяцінстве. А мама сустракае нас, абдымае, і рукі ў яе далікатныя, мяккія, і мы адчуваем сябе абсалютна шчаслівымі! Там, на нашай цудоўнай дачы, дзе прайшло ўсё маё дзяцінства, для мяне пачынаецца мая радзіма. Разам з бацькамі, з братам і маленькай сястрычкай, з бабуляй і дзядулем, разам з неверагоднай прыгажосці захадамі і світанкамі, лесам, палямі і тысячамі зорак у бязмежным небе. І нідзе больш няма такіх зорак і такой прыгажосці, таму што тут мая радзіма!

Гэта і матулін голас, і яе песні, якія мы спяваем разам столькі, колькі я сябе памятаю, з іх бясконцай глыбінёй, якая пранікае ў самае сэрца, і прымушае думаць, любіць і сталець. І яе велізарная любоў да нас, дзяцей, і гатоўнасць аддаць усю сябе дзеля сваёй сям'і.

А яшчэ мая радзіма - гэта фарбы роднай прыроды. Змена часоў года, неверагоднай прыгажосці асенняе лісце, вясновае абуджэнне ўсяго жывога і пухнаты белы снег, абавязкова снег! Найчысцейшае марознае паветра ні з чым не параўнаецца, а сняжынкі, якія пераліваюцца і зіхацяць пад сонечнымі промнямі, ствараюць адчуванне сапраўднага чараўніцтва! Вось жыве мой дзядзька ў Бразіліі, побач з экватарам, і не бывае ў яго ні зімы, ні вясны, а толькі суцэльнае спякотнае лета. І гэта - чужына, і колькі б гадоў чалавек не пражыў там, частка яго душы ўсё роўна абавязкова застанецца на сваёй радзіме!

І, вядома ж, мова. Мая родная мова, якая льецца, нібы песня, і ў ёй шмат цудоўных, ні на што не падобных слоў. Я толькі цяпер пачынаю разумець усю глыбіню гэтага скарба і пранікаю ў яе сутнасць. І люблю яе ўсёй душой! Мая радзіма! Шматпакутная і чыстая, як сляза. Яна адзіная для мяне, самая выдатная на свеце! І дзе б я не была, я заўсёды мару і спяшаюся вярнуцца дадому, туды, дзе пачынаецца і назаўсёды застаецца побач мая Радзіма!

Аўтар Мінянкова Аксіння,
навучэнка 2 курса спецыяльнасці “Акадэмічны хор”