

**Разработчик: Пигулевская Тамара Владимировна**, преподаватель высшей категории по специальности «Оркестровые духовые и ударные инструменты»

**Перечень рекомендуемых учебных пособий и сборников педагогического репертуара по инструментам для ДШИ (ОДУИ)**

*Цель: использование пособий для составления репертуарных списков учащихся сектора педагогической практики*

**Блокфлейта**

1. Блокфлейта: репертуарный сборник для начинающих. — Киев, 1984.
2. Гетман В. Легкие этюды / В. Гетман. — М., 1984.
3. Гобой. 1—2 классы ДМШ. — Киев, 1991.
4. Избранные этюды для гобоя. 1—3 классы ДМШ. — Киев, 1985.
5. Легкие скрипичные дуэты. — М., 1990.
6. Легкие этюды для гобоя : 1 класс ДМШ. — М., 1974.
7. Покровский А. Блокфлейта в школе и дома / А. Покровский. — М., 1985.
8. Покровский А. Начальные уроки игры на блокфлейте : пособие для 1—4 классов ДМШ / А. Покровский. — М., 1982.
9. Пушечников И. Школа игры на блокфлейте / И. Пушечников. — М., 1987.
10. Пушечников И. Школа игры на гобое / И. Пушечников. — М., 1985.
11. Свирель—2 : пособие для духовых отделений ДМШ (ансамбли) / сост. и муз. ред. В. А. Григорьев. — Минск, 2007.
12. Свирель. Пьесы для флейты в сопровождении фортепиано / сост. и муз. ред. В. А. Григорьев. — Минск, 1984.
13. Хрестоматия для флейты : пед. репертуар для ДМШ. — М., 1984.
14. Хрестоматия для флейты : 1—3 классы ДМШ / сост. В. Григорьев. — Минск, 2011.
15. Хрестоматия пед. репертуара для ДМШ : 1—2 классы ДМШ. Гобой. — Киев, 1991.

**Флейта**

1. Альбом ученика-флейтиста : учеб.-пед. репертуар для ДМШ. — Киев, 1969.
2. Альбом ученика-флейтиста: Для 1-3 классов ДМШ. Сост. Д. Гречишников.-Киев, 1969.
3. Альбом ученика-флейтиста : учеб.-пед. репертуар для ДМШ. — Киев, 1973.

4. Альбом ученика-флейтиста: учеб. -пед. репертуар для ДМШ / сост. Д. Гречишников. — Киев, 1977.
5. Браскаукас, В. В зоопарке : сюита для детей / В. Браскаукас. — Вильнюс, 1969.
6. Келлер, Э. 10 этюдов для флейты / Э. Келлер. — М., 1940.
7. Келлер, Э. 20 этюдов для флейты / Э. Келлер. — М., 1947.
8. Келлер, Э. Этюды для флейты / Э. Келлер. — М., 1960. — Тетрадь II.
9. Педагогический репертуар для флейты / сост. Ю. М. Должиков. М., 1972.
10. Платонов, Н. И. 30 этюдов / Н. И. Платонов. — М., 1938.
11. Платонов, Н. И. Школа игры на флейте / Н. И. Платонов. — М., 1958 (1964, 1983).
12. Покровский, А. Начальные уроки игры для блокфлейты : пособие для 1—4 классов ДМШ / А. Покровский. — М., 1982.
13. Сборник пьес для духовых инструментов / ред. В. П. Скороходов. — Минск, 1972.
14. Пьесы русских композиторов для флейты. / Под ред. Ю. Должикова. - М., 1984.
15. Сборник пьес для флейты / ред. Г. Мазатов, Ю. М. Ягудин. — М., 1950.
16. Свирель—2 : пособие для духовых отделений ДМШ (ансамбли) / сост. и муз. ред. В. А. Григорьев. — Минск, 2007.
17. Свирель. Пьесы для флейты в сопровождении фортепиано / сост. и муз. ред. В. А. Григорьев. — Минск, 1984.
18. Старинные сонаты для флейты/ ред. Ю. М. Должиков. —М., 1977.
19. Сурус, Г. Ф. Звук одухотворенный : сб. произведений для деревянных духовых инструментов / Г. Ф. Сурус ; ред. В. А. Григорьев. — Минск, 2009.
20. Тесаков, К. Д. Сборник ансамблей для деревянных духовых инструментов (старшие классы ДМШ) / К. Д. Тесаков. — Минск, 1982.
21. Тесаков, К. Д. Спеу верасовы: сб. пьес для деревянных духовых инструментов и фортепиано / К. Д. Тесаков. — Минск, 1992.
22. Учебный репертуар для ДМШ : флейта, 1 класс / сост. И. Ф. Оленчик. — Киев, 1977.
23. Учебный репертуар для ДМШ : флейта, 2 класс / сост. И. Ф. Оленчик. — Киев, 1978.
24. Учебный репертуар для ДМШ : флейта, 3 класс / сост. И. Ф. Оленчик. — Киев, 1979.
25. Учебный репертуар для ДМШ : флейта, 4 класс / сост. И. Ф. Оленчик. — Киев, 1980.
26. Учебный репертуар для ДМШ : флейта, 5 класс / сост. И. Ф. Оленчик. — Киев, 1981.
27. Хрестоматия для флейты : 1—2 классы ДМШ / сост. Ю. М. Должиков. —М., 1976.
28. Хрестоматия для флейты : 1—3 классы ДМШ /сост. В. А. Григорьев. — Минск, 2011.

29. Хрестоматия для флейты : 3—4 классы ДМШ / сост. Ю. М. Должиков. — М., 1978.
30. Хрестоматия педагогического репертуара для флейты / сост. Ю. М. Должиков. — М., 1969. — Ч. I.
31. Хрестоматия педагогического репертуара для флейты / сост. Ю. М. Должиков. — М., 1971. Ч. II.
32. Хрестоматия педагогического репертуара для флейты / сост. Ю. М. Должиков. — М., 1972. — Ч. III.
33. Цыбин, В. Н. Основы игры на флейте / В. Н. Цыбин. — М., 1950.
34. Ягудин, Ю. Г. Легкие этюды для флейты / Ю. Г. Ягудин. — М., 1968.

### Гобой

1. Альбом для ученика-саксофониста : учеб.-пед. репертуар ДМШ. 1—3 классы / сост. А. Щеглов. — Киев, 1969.
2. Альбом ученика-саксофониста : учеб.-пед. репертуар ДМШ. 4—5 классы / сост. А. Щеглов. — Киев, 1969.
3. Безуглый, А., Щеглов, А. Ежедневные упражнения гобоиста / А. Безуглый, А. Щеглов. — Киев, 1974.
4. Видеман, Л. 31 этюдов для гобоя и фортепиано / Л. Видеман ; ред. И. Ф. Пушечников. — М., 1970.
5. Грецкий, Г. Десять этюдов для гобоя и фортепиано / Г. Грецкий. — М., 1970.
6. Грецкий, Г. Дуэты для гобоя / Г. Грецкий. — М., 1963.
7. Двенадцать пьес Д. Б. Кабалевского / пер. для гобоя и фортепиано Г. Конрад. — М., 1981.
8. Двенадцать пьес для гобоя и фортепиано / пер. А. Ф. Гедике. — М., 1981.
9. Зельнер, Н. Этюды для гобоя / Н. Зельнер. — М., 1949.
10. Избранные этюды для гобоя / сост. Л. Славинский. — М., 1955. — Тетрадь I.
11. Избранные этюды для гобоя / сост. Л. Славинский. — М., 1956. — Тетрадь II.
12. Книппер, Л. К. 12 концертных этюдов для гобоя и фортепиано / Л. К. Книппер. — М., 1947.
13. Люфт, И. 24 этюда для гобоя / И. Люфт. — М., 1962.
14. Назаров, И. Г. Избранные этюды для гобоя / И. Г. Назаров ; ред. И. Ф. Пушечников. — М., 1969.
15. Назаров, И. Г. Школа игры на гобое / И. Г. Назаров ; ред. Л. Славинский. — М., 1959.
16. Покровский, А. Учитель и ученик : начальная школа ансамблевой игры на деревянных духовых инструментах / А. Покровский. — М., 1987.
17. Пушечников, И. Ф. 25 этюдов для гобоя / И. Ф. Пушечников. — М., 1960.

18. Пушечников, И. Ф. 36 этюдов для гобоя. 1—2 классы ДМШ / И. Ф. Пушечников. — М., 1948.
19. Пушечников, И. Ф. 60 этюдов для гобоя / И. Ф. Пушечников. — М., 1983.
20. Пушечников, И. Ф. Легкие этюды для гобоя. 1—2 класс / И. Ф. Пушечников. — М., 1982.
21. Пушечников, И. Ф. Начальная школа игры на гобое / И. Ф. Пушечников. — М., 1952, — Ч. I.
22. Пушечников, И. Ф. Школа игры на гобое / И. Ф. Пушечников. — М., 1985.
23. Пушечников, И. Ф., Крейн, М. С. Сборник легких пьес для гобоя и фортепиано / И. Ф. Пушечников, М. С. Крейн. — М., 1962.
24. Пьесы для гобоя и фортепиано / перелож. Г. Грецкий. — М., 1965. Тетрадь I, II.
25. Пьесы советских композиторов для гобоя и фортепиано. 1—3 классы ДМШ / сост. Г. Грецкий. — М., 1972.
26. Репертуар гобоиста / сост. П. Наркусский. — Киев, 1974.
27. Салонов, А. В. Русские народные песни в свободной обработке для гобоя и фортепиано / А. В. Самонов. — М., 1973.
28. Сборник легких пьес для гобоя / сост. И. Ф. Пушечников. — М., 1956.
29. Сборник легких пьес для гобоя и фортепиано / обр. Г. Конрад. — М., 1969.
30. Сборник легких пьес для гобоя и фортепиано / перелож. В. Н. Солодуев. — М., 1955.
31. Сборник пьес для духовых инструментов / ред. В. Скороходов. — Минск, 1972.
32. Сборник пьес зарубежных композиторов / сост. В. Солодуев, Л. Славинский. — М., 1956.
33. Сборник пьес советских композиторов для гобоя и фортепиано / сост. В. Н. Солодуев. — М., 1959.
34. Свирель—2 : пособие для духовых отделений ДМШ (ансамбли) / сост. В. А. Григорьев. — Минск, 2007.
35. Сурус, Г. Ф. Звук одухотворенный : сб. произведений для деревянных духовых инструментов / Г. Ф. Сурус ; ред. В. А. Григорьев. — Минск, 2009.
36. Тесаков, К. Сборник пьес для деревянных духовых инструментов и фортепиано «Спеу верасовы» / К. Тесаков. — Минск, 1972.
37. Учебный репертуар для гобоя : 1 класс ДМШ / ред. — сост. М. Закопец. — Киев, 1977.
38. Учебный репертуар для гобоя : 2 класс ДМШ / ред.-сост. М. Закопец. — Киев, 1978.
39. Учебный репертуар для гобоя : 3 класс ДМШ / ред.-сост. М. Закопец. — Киев, 1979.
40. Учебный репертуар для гобоя : 4 класс ДМШ / ред.-сост. М. Закопец. — Киев, 1980.

41. Учебный репертуар для гобоя : 5 класс ДМШ / ред.-сост. М. Закопец. — Киев, 1981.
42. Ферлинг, Ф. 18 этюдов для гобоя / Ф. Ферлинг. — М., 1959.
43. Ферлинг, Ф. 48 этюдов для гобоя / Ф. Ферлинг. — М., 1983.
44. Флемминг, Ф. 5 этюдов для гобоя / Ф. Флемминг. — М., 1958.
45. Флемминг, Ф. Мелодические этюды для гобоя / Ф. Флемминг. — М., 1957.
46. Флемминг, Ф. Этюды для гобоя и фортепиано / Ф. Флемминг. — М., 1957. — Тетрадь I.
47. Флемминг, Ф. Этюды для гобоя и фортепиано / Ф. Флемминг. — М., 1958. — Тетрадь II.
48. Хрестоматия для гобоя : 1—2 классы ДМШ / сост. И. Ф. Пушечников. — М., 1976.
49. Хрестоматия для гобоя : 1—5 классы ДМШ / сост. и ред. И. Ф. Пушечников. — М., 1983.
50. Хрестоматия для гобоя : 3—4 классы ДМШ / сост. И. Ф. Пушечников. — М., 1977.
51. Хрестоматия для гобоя : 5 класс ДМШ / сост. И. Ф. Пушечников. — М., 1979.
52. Хрестоматия педагогического репертуара для гобоя : 1—2 классы ДМШ / сост. И. Ф. Пушечников. — М., 1960. — Часть I.
53. Хрестоматия педагогического репертуара для гобоя : 3—4 классы ДМШ / сост. И. Ф. Пушечников. — М., 1964. — Часть II.
54. Хрестоматия педагогического репертуара для гобоя : 1—2 классы ДМШ. ВШОМО / сост. И. Ф. Пушечников. — М., 1969. — Ч. I.
55. Хрестоматия педагогического репертуара для гобоя : 3—4 классы ДМШ. ВШОМО / сост. И. Ф. Пушечников. — М., 1971. — Ч. II.
56. Хрестоматия педагогического репертуара для гобоя : 5 класс ДМШ / сост. И. Ф. Пушечников. — М., 1966. — Ч. III.
57. Этюды для гобоя / сост. И. Ф. Пушечников. — М., 1984.
58. Юный гобоист : сб. легких пьес для гобоя и фортепиано. ДМШ 1—2 классы / сост. Г. Конрад. — Л., 1969.

### **Кларнет**

1. Гезенцвей, С. В. 50 легких этюдов для кларнета / С. В. Гезенцвей. — Киев, 1978.
2. Гурфинкель, В. Школа игры на кларнете для ДМШ / В. Гурфинкель. — Киев, 1965.
3. Гурфинкель, В. Этюды для кларнета : учеб. репертуар для ДМШ / В. Гурфинкель. — Киев, 1977.
4. Демниц, Ф. Элементарная школа игры на кларнете / Ф. Демниц. — Лейпциг, 1998.
5. Десять пьес русских композиторов / перелож. А. М. Семенова. — М.,

- 1967.
6. Диков, Б. А. Школа игры на кларнете системы Т. Бема / Б. А. Диков. — М., 1975.
  7. Избранные пьесы для кларнета / сост. И. Ф. Оленчик. И. П. Мозговенко. — М., 2006.
  8. Классические пьесы для кларнета и фортепиано / перелож. А. Ф. Гедике, С. В. Розанов. — М., 1988.
  9. Клозе, Г. 30 этюдов для кларнета / Г. Клозе. — М., 1966.
  10. Крепш, Г. Этюды для кларнета / Г. Крепш. — М., 1965. — Тетрадь I, IV.
  11. Легкие пьесы для 2-х кларнетов / сост. А. Р. Пресман. — М., 1985.
  12. Легкие пьесы для кларнета и фортепиано. — London : Copyright Pan Educational Musik, 1990.
  13. Пьесы белорусских композиторов для кларнета и фортепиано / сост. В. П. Скороходов. — Минск, 1976.
  14. Пьесы для кларнета и фортепиано / сост. Б. С. Березовский. — М., 1980.
  15. Розанов, С. В. Школа игры на кларнете / С. В. Розанов ; ред. В. Петров. — М., 1979. — Ч. I.
  16. Розанов, С. В. Школа игры на кларнете / С. В. Розанов ; ред. В. Петров. — М., 1979. — 4. II.
  17. Розанов, С. В. Школа игры на кларнете / С. В. Розанов. — М., 1974.
  18. Сборник пьес для духовых инструментов / ред. В. П. Скороходов. — Минск, 1982.
  19. Свирель—2 : пособие для духовых отделений ДМШ (ансамбли) / сост. В. А. Григорьев. — Минск, 2007.
  20. Сурус, Г. Ф. Звук одухотворенный : сб. произведений для деревянных духовых инструментов / Г. Ф. Сурус ; ред. В. А. Григорьев. — Минск, 2009.
  21. Тесаков, К. Д. Спеу верасовы : сб. для пьес для деревянных духовых инструментов / К. Д. Тесаков. — Минск, 1992.
  22. Учебный репертуар для кларнета : 1—2 классы ДМШ / сост. С. В. Гезенцвей, А. Э. Журченко. — Киев, 1975.
  23. Учебный репертуар для кларнета : 2 класс ДМШ / сост. С. В. Гезенцвей, А. Э. Журченко. — Киев, 1975.
  24. Учебный репертуар для кларнета : 3 класс ДМШ / сост. С. В. Гезенцвей, А. Э. Журченко. — Киев, 1975.
  25. Учебный репертуар для кларнета : 4 класс ДМШ / сост. С. В. Гезенцвей, А. Э. Журченко. — Киев, 1975.
  26. Учебный репертуар для кларнета : 5 класс ДМШ / сост. С. В. Гезенцвей, А. Э. Журченко. — Киев, 1975.
  27. Хрестоматия для кларнета : 1—2 классы ДМШ (пьесы, ансамбли) / сост. А. Л. Штарк, И. П. Мозговенко. — М., 1977.
  28. Хрестоматия педагогического репертуара для кларнета. 1—2 классы ДМШ / сост. А. Л. Штарк, И. П. Мозговенко. — М., 1981. — Ч. I.
  29. Хрестоматия педагогического репертуара для кларнета. 3—4 классы

- ДМШ / сост. А. Л. Штарк, И. П. Мозговенко. — М., 1981. — Ч. II.
30. Хрестоматия педагогического репертуара ДМШ для кларнета / сост. В. М. Блок, И. П. Мозговенко. — М., 1976.
31. Хрестоматия педагогического репертуара ДМШ для кларнета. 3—4 классы / сост. И. П. Мозговенко. — М., 1970. — Ч. I.
32. Штарк, А. Л. 30 этюдов для кларнета / А. Л. Штарк. — Рига, 1975.
33. Штарк, А. Л. 36 этюдов для кларнета / А. Л. Штарк. — М., 1954.
34. Штарк, А. Л. 40 этюдов для кларнета / А. Л. Штарк. — М., 1950.

## Саксофон

1. Андреев Е. Пособие по первоначальному обучению игре на саксофоне.-Изд. военно-дирижерского факультета при Московской государственной консерватории, 1973.
2. Безуглый О., Щеглов О. Ежедневные упражнения гобоиста.-Киев, 1974.
3. Горбульскис Б. Лирический вальс (для саксофона и фортепиано).-М., 1964.
4. Грубер, Р. И. Этюды для саксофона / Р. И. Грубер. — Прага, 1987.
5. Золотые мелодии. Саксофон / сост. А. Яцевич. — СПб., 2005.
6. Золотые мелодии-2. Саксофон / сост. А. Яцевич. — СПб., 2008.
7. Иванов, В. 18 характерных пьес в форме этюдов для саксофона соло / В. Иванов. — М., 2002.
8. Киша С. Пьесы для саксофона (альта, тенора) и фортепиано, 1-й сборник.-Варшава, 1964; 2-й сборник.-Варшава, 1965.
9. Концерты для саксофона / Сост. М., Шапошникова-М., 1986.
10. Кртишка С. Школа игры на саксофоне.- Прага: Супрафон, 1981.
11. Кручина Б. Джазовая школа для саксофона (кларнета). - Прага, 1972.
12. Легкие пьесы (1—3 класс) для саксофона-альта / сост. Ф. Сафронов. — СПб., 2003.
13. Михайлов, Л. Школа игры на саксофоне / Л. Михайлов. — М., 1975.
14. Музыка для саксофона. Пьесы русских композиторов / сост. А. Большмянов, С. Поддубный. — СПб., 2007.
15. Музыка, которая покорила мир. Популярные произведения для саксофона и фортепиано : учеб. пособие для ДМШ и МУ / ред. В. Актисов. — СПб., 2009.
16. Покровский, А. Учитель и ученик : начальная школа ансамблевой игры на деревянных духовых инструментах / А. Покровский. — М., 1987.
17. Прорвич, Б. Основы техники игры на саксофоне / Б. Прорвич. — М., 1977.
18. Пьесы советских композиторов. Вып. 2 / Сост. Л. Михайлов.- М., 1982.
19. Пьесы для саксофона. Перелож. А. Ривчуна.-М., 1963.
20. Пьесы русских композиторов. Переложение для саксофона-альта и фортепиано / сост. и ред. В. Иванов. — М., 1992.
21. Ривчун, А. Б. 40 этюдов для саксофона / А. Б. Ривчун. — М., 2002.

22. *Ривчун, А. Б.* Школа игры на саксофоне / А. Б. Ривчун. — М., 2000.
23. Сборник классических пьес. Переложение для саксофона-альта и фортепиано / ред. А. Б. Ривчун. — М., 1963.
24. Свирель—2 : пособие для духовых отделений ДМШ (ансамбли) / сост. и муз. ред. В. А. Григорьев. — Минск, 2007.
25. *Фиртич, Г. И.* Тропа джаза : популярные зарубежные мелодии для саксофона и фортепиано / Г. И. Фиртич. — СПб., 1998.
26. Хрестоматия для саксофона-альта / сост. Б. Ф. Прорвич. — М., 2009.
27. Хрестоматия для саксофона-альта : учеб. пособие для духовых отделений ДМШ / сост. и ред. Е. С. Шиманец. — Минск, 2008.
28. Хрестоматия для саксофона-альта. 1—3 год обучения / сост. М. К. Шапошникова. — М., 2000. — Ч. I, II.
29. Хрестоматия для саксофона-альта. 4—5 год обучения / сост. М. К. Шапошникова. — М., 1987.
30. Хрестоматия для саксофона-альта. 4—6 год обучения. Гаммы, этюды, упражнения / сост. М. К. Шапошникова. — М., 1991.
31. Чай вдвоем. Популярные мелодии для саксофона-альта / обр. М. К. Шапошниковой. — М., 2009.

### Фагот

1. Баташов, К. Терехин, Р. Этюды для фагота / К. Баташов, Р. Терехин. — М., 1983.
2. Вейсборн, Ю. Этюды для фагота / Ю. Вейсборн. — М., 1956. — Ч. I.
3. Двадцать четыре пьесы для фагота (или тромбона) и фортепиано / сост. А. Литвинов. — Киев, 1969.
4. Избранные этюды для фагота / сост. В. Комаровский. — Краков, 1973,—Ч. I.
5. Мильде, Л. Этюды для фагота / Л. Мильде. — М., 1967.
6. Пьесы для фагота и фортепиано / сост. А. Гедике. — М., 1966.
7. Пьесы для фагота и фортепиано / сост. Р. Терехин, Г. Беликов. — М., 1968.
8. Раков, Н. Пять пьес для фагота / Н. Раков. — М., 1978.
9. Сборник избранных концертов для фагота. — М., 1978.
10. Сборник педагогического репертуара для фагота. — М., 1956.
11. Сборник педагогического репертуара для фагота. Шесть пьес. — М., 1955.
12. Сборник пьес для духовых инструментов / сост. В. Скороходов. — М., 1978.
13. Терехин, Р. Школа игры на фаготе / Р. Терехин. — М., 1954 (1973, 1981).
14. Тесаков, К. Спеу верасовы / К. Тесаков. — Минск, 1992.
15. Учебный репертуар ДМШ для фагота / сост. Н. Строкач. — Киев,



1981. —Ч. I.
16. Учебный репертуар ДМШ для фагота : 3 класс / сост. Н. Строкач. — Киев, 1979.
  17. Учебный репертуар ДМШ для фагота : 4 класс / сост. Н. Строкач. — Киев, 1980.
  18. Учебный репертуар ДМШ для фагота : 1—2 класс / сост. Н. Строкач. — Киев, 1977.
  19. Хрестоматия педагогического репертуара ДМШ для фагота и фортепиано / сост. Р. Терехин. — М., 1976. — Вып. 1.
  20. Хрестоматия педагогического репертуара ДМШ для фагота и фортепиано / сост. Р. Терехин. — М., 1977.
  21. Этюды для фагота / сост. Р. Терехин. — М., 1983.

### Валторна

1. Солодуев В. Школа игры на валторне. М., 1965.
2. Шоллар Ф. Школа игры на валторне. М., 1958.Сборники музыкальных пьес.
3. Альбом валторниста/Сост. И. Якустиди. - Киев, 1973
4. Альбом юного валторниста/Сост.-ред. Е. Семенов. М., 1981
5. Глазунов А. Сборник пьес в переложении для валторны и фортепиано В.Буяновского. Л., 1981
6. Избранные произведения для валторны. Сборник 2. Ред. В. Солодуева, Д.Рогаль-Левицкого. М., 1946
7. Легкие пьесы для валторны и фортепиано. М., 1968
8. Легкие пьесы зарубежных композиторов. Перелож. Л. Липкина. М., 1982
9. Педагогический репертуар ДМШ для валторны. Вып. 1 - М., 1959
- 10.Педагогический репертуар ДМШ для валторны. Вып. 2 - М., 1960
- 11.Педагогический репертуар ДМШ для валторны. Вып. 3 - М., 1960
- 12.Педагогический репертуар ДМШ для валторны. Вып. 4 - М., 1960
- 13.Педагогический репертуар ДМШ для валторны. Вып. 5 - М., 1960
- 14.Педагогический репертуар для валторны: Музыкальные училища /ПереложениеУсова - М., 1955
- 15.Педагогический репертуар для валторны. Пьесы в перелож. В.Буяновского - Л., 1960
- 16.Педагогический репертуар для валторны. Избранные произведения в перелож.В. Буяновского-Л., 1969
- 17.Произведения советских композиторов для валторны. Вып. 1- М., 1975
- 18.Произведения советских композиторов для валторны. Вып. 2 / Сост. Б. Афанасьев - М., 1978
- 19.Произведения советских композиторов для валторны. Вып. 3. / Сост. Б. Афанасьев - М., 1983

20. Пьесы для валторны и фортепиано. / Сост. В. Полех -М., 1973
21. Пьесы для валторны и фортепиано. / Сост. Л. Беленов - М., 1973
22. Пьесы для валторны и фортепиано. Вып. 3. / Сост. В. Буяновский. - Л., 1984
23. Пьесы для валторны и фортепиано. / Сост. В. Пилинчак. - Киев, 1980
24. Пьесы ленинградских композиторов для валторны. Вып. 2 / Сост. В. Буяновский-Л., 1979
25. Пьесы советских композиторов для валторны и фортепиано. Вып. 2 - М., 1966
26. Пять пьес русских композиторов для валторны. Обр. А. Усова,- М., 1946
27. Рахманинов С. Избранные произведения: Переложение для валторны и фортепиано В. Буяновского М., 1983
28. Учебный репертуар ДМШ: Валторна. 1 класс. / Сост. И. Якустиди-Киев, 1983
29. Учебный репертуар ДМШ: Валторна. 2 класс / Сост. И. Якустиди-Киев, 1984
30. Хрестоматия для валторны. 1-5 классы ДМШ / Сост. В. Полех- М., 1983
31. Хрестоматия для валторны 1-2 классы ДМШ / Сост. В. Полех- М., 1980
32. Хрестоматия для валторны. 5 класс ДМШ / Сост. В. Полех- М., 1976
33. Хрестоматия для валторны. 1, 2 курсы музыкальных училищ / Сост. В. Полех -М., 1984
34. Пьесы Асафьев Б. Вариации на тему Моцарта-М., 1951
35. Бак М. Три пьесы - М., 1953
36. Дюка П. Деревенская идиллия. Вилланелла.-М., 1968
37. Козловский И. Романс-М., 1951
38. Крюков В. Итальянская рапсодия-М., 1956 Макаров Е. Романс-М., 1950
39. Пахмутова А. Ноктюрн-М., 1958
40. Попатенко Т. Мечты М., 1959 эоа-
41. Русанов Е. Мелодия-М., 1955
42. Сен-Санс К. Концертная пьеса - М., 1951
43. Фаттах А. Лирическая пьеса-М., 1956
44. Эйгес О. Охотничья песня-М., 1950
45. Цицалюк Г. Элегия - Киев, 1971
46. Штраус И. Интродукция, тема и вариации М., 1959
47. Амброзиус Г. Соната - М., 1962
48. Анисимов Б. Поэма-Л., 1961
49. Арутюнян А. Концерт -М., 1906
50. Бетховен Л. Соната -М., 1963
51. Василенко С. Концерт-М, 1956
52. Гайдн Й. Концерт # 1 - М., 1937
53. Гайдн Й. Концерт # 2 - М, 1953
54. Глиэр Р. Концерт - М., 1976

55. Гомоляка В. Концерт-Киев, 1975
56. Данци Ф. Соната - М., 1979 ,
57. Дварионас Б. Концерт - М., 1966
58. Керубини Л. Две сонаты - М., 1962
59. Комаровский А. Концерт-М., 1954
60. Левитин Ю. Концерт-М., 1963
61. Матис К. Два концерта: ## 1, 2-М., 1958
62. Медынь Я. Концерт-М., 1953
63. Моцарт В. Концерт # 1 -М., 1955
64. Моцарт В. Концерт # 2 -М.,
65. Моцарт В. Концерт # 3 -М., 1954
66. Моцарт В. Концерт # 4 -М., 1950
67. Моцарт В. Соната Фа мажор -М., 1949
68. Рис Ф. Соната - Л. 1980
69. Розетта Ф. Концерт Ми мажор - М., 1971
70. Розетта Ф. Концерт Ми бемоль мажор - М., 1973
71. Шебалин В. Концертино-М., 1963
72. Штраус Р. Концерт # 1-М., 1956
73. Галле Ж. Этюды для валторны-Л., 1962
74. Галле Ж. Этюды для валторны. Тетр. 2-Л., 1963
75. Дульский Н. Оркестровые этюды - М., 1952
76. Избранные этюды для валторны. Тетр. 1 / Сост. В. Буяновский - Л., 1973
77. Избранные этюды для валторны. Тетр. 2 / Сост. В. Буяновский - Л., 1975
78. Клинг Г. 40 Характерных этюдов-М., 1949
79. Копраш К. 60 избранных этюдов. Тетр. 1, 2-М., 1967
80. Полех В. Школа игры на валторне-М., 1986
81. Солодуев В. Практическое пособие по изучению гамм, арпеджио и интервалов. М., 1946
82. Солодуев В. Школа игры на валторне-М., 1961
83. Стари К. Этюды для валторны. Тетр. 1-М., 1963
84. Стари К. Этюды для валторны. Тетр. 1-М., 1967
85. Шоллар Ф. Школа игры на валторне. Под ред. А. Усова. -М., 1958
86. Этюды для валторны. Вып. 3 /Сост. В. Буяновский-Л., 1978
87. Этюды для валторны на разные виды техники. 3, 4 классы
88. ДМШ / Сост. И. Якустиди - Киев, 1980
89. Этюды для валторны на разные виды техники. 5 класс ДМШ / Сост. И. Якустиди - Киев, 1982
90. Янкелевич А. Школа игры на валторне-М., 1970
91. Янкелевич А. Этюды для валторны - М., 198

## Труба

1. Арбан Ж. Школа игры на трубе. Лейпциг, 1987.
2. Баласанян С. Школа игры на трубе. М., 1982.
3. Усов Ю. Хрестоматия для трубы, 1-3 классы. М., 1987.
4. Докшицер Т. Старинные концерты. М., 1976.
5. Орвид Г. Школа игры на трубе. М., 1939.
6. Чумов Л. Альбом юного трубача. М., 1989.
7. Горелова Г. Пять вокализов. Мн., 2007.
1. Кобец И. Начальная школа игры на трубе. - Киев, 1970
2. Липкин Л. Начальные уроки игры на трубе.-М., 1959
3. Люгак Л. Школа игры на трубе. Варшава, 1966
4. Митронов А. Школа для трубы. М.-Л., 1956
5. Митронов А. Школа игры на трубе. М. - Л., 1965
6. Прокофьев С. Практическое пособие игры на трубе.-Л., 1968
7. Табаков М. Первоначальная прогрессивная школа, Ч. I -М., 1948
8. Табаков М. Первоначальная прогрессивная школа, Ч. II -М., 1948
9. Табаков М. Первоначальная прогрессивная школа, Ч. III -М., 1948
10. Табаков М. Школа обучения игре на трубе. Ч. 4- М.,
11. Усов Ю. Школа игры на трубе.-М., 1985
12. Чумов Л. Школа начального обучения игре на трубе
13. Хрестоматия для трубы Волоцкой П. Хрестоматия педагогического репертуара для трубы. Ч. 1: 1-III классы ДМШ - М., 1963
14. Волоцкой П. Хрестоматия педагогического репертуара для трубы. Ч. II: 4-5 классы ДМШ.-М., 1966
15. Усов Ю. Хрестоматия педагогического репертуара для трубы. 1- II классы ДМШ.-М., 1973; 1980
16. Усов Ю. Хрестоматия педагогического репертуара для трубы. 3- 4 классы ДМШ.-М., 1979
17. Усов Ю. Хрестоматия педагогического репертуара для трубы. Старшие классы ДМШ.-М., 1981
18. Усов Ю. Хрестоматия педагогического репертуара для трубы. I- III классы ДМШ. М., 1983.
19. Баласанян С. Избранные этюды для трубы.- М., 1966
20. Баласанян С. Этюды для трубы. Тетр. I. М., 1951
21. Баласанян С. Этюды для трубы. Тетр. II. М., 1952
22. Баласанян С. Этюды для трубы. Тетр. III. М., 1953
23. Баласанян С. 25 легких этюдов. - М., 1954
24. Бердыев Н. Этюды для трубы. - М., 1964
25. Бердыев Н. Легкие этюды для трубы.-Киев, 1968
26. Бердыев Н. Легкие этюды для трубы. Тетр. I.-Киев, 1969
27. Бердыев Н. 30 этюдов для трубы. Киев, 1976
28. Брандт В. 34 этюда для трубы.-М., 1960
29. Буткевич Ю. Избранные этюды для трубы. Тетр. I. Варшава, 1972
30. Буткевич Ю. Избранные этюды для трубы. Тетр. II. Варшава, 1972

31. Вурм В. Избранные этюды (62) для трубы. - М., 1948
32. Вурм В. Избранные этюды для трубы. - М., 1984
33. Вурм В. 45 легких этюдов для трубы. М., 1969
34. Еремин С. Избранные этюды для трубы. Тетр. 1. - М., 1960
35. Еремин С. Избранные этюды для трубы. Тетр. П. - М., 1963
36. Кобец И. Тематические этюды для трубы. Киев, 1969
37. Чумов Л. Этюды для начинающих трубачей. М., 1969
38. Чумов Л. Легкие этюды и упражнения для трубы. М., 1973
39. Чумов Л. Легкие этюды для трубы - М., 1980.
40. Альбом ученика-трубача. 1-II классы. Сборник. / Сост. О. Белофастов, Киев, 1972.
41. Зарубежные классики. Сборник легких пьес. М., 1959
42. Избранные 12 пьес Э. Грига. Сборник. - М.-Л., 1950
43. Легкие пьесы для трубы. Сборник С. Болотина. - Л., 1964
44. Легкие пьесы для трубы С. Болотина. Сборник. - Л., 1968
45. Легкие пьесы для трубы. 1-III классы. Сборник. Сост. Ю. Усов, - М., 1970
46. Легкие пьесы композиторов социалистических стран. Сборник. / Сост. Л. Чумов. М., 1974
47. Лубочек. Сборник пьес. / Сост. Л. Шлег. - М., 1979
48. Музыка для трубы. Сборник пьес. - Будапешт, 1971
49. Переложения и обработки для трубы и фортепиано. Сборник. / Сост. С. Болотин - М.-Л., 1952
50. Произведения советских композиторов для трубы. Сборник. / Сост. Л. Чумов, - М., 1974
51. Пьесы для трубы. Сборник/Ред. С. Еремина - М., 1963
52. Пьесы для трубы советских композиторов. Сборник. М., 1971
53. Пьесы композиторов социалистических стран. Сборник. / Сост. Л. Чумов. М., 1975.
54. Пьесы русских композиторов. Сборник. / (Сост. В. Новиков - М., 1983
55. Пьесы русских композиторов. Сборник. / (Сост. С. Еремин - М., 1974
56. Пьесы Р. Шумана (из "Альбома для юношества"). Сборник. - М., 1965
57. Пьесы советских композиторов. Сборник. / Сост. Л. Чумов. - М., 1978
58. Пьесы советских композиторов для трубы. Сборник. / Сост. Л. Чумов. - М., 1980
59. Русские классики. Сборник легких пьес. / Сост. П. Волоцкой, Л. Липкин. - М., 1960
60. Сборник педагогического репертуара ДМШ / Сост. С. Еремин. - М., 1954
61. Сборник пьес для трубы. / Сост. М. Табаков, Г. Орвид - М., 1954  
Сборник пьес для трубы / Сост. К. Озол. Рига, 1962
62. Сборник пьес для трубы. # 1. - Прага, 1969
63. Сборник пьес для трубы. # 2. - Прага - Братислава, 1969
64. Сборник пьес для трубы. / Сост. Г. Крумифер. - Лейпциг, 1969

65. Сборник пьес для трубы венгерских композиторов. - Будапешт, 1971
66. Сборник пьес произведений русских композиторов / Ред. Г. Орвида. М., 1947
67. Сборник пьес советских композиторов для трубы. М., 1966
68. Сборник танцев и мелодий для трубы. / Сост. И. Калиновский. - Варшава, 1964
69. Старинные концерты для трубы. Сборник. / Сост. Т Докшицер. - М., 1976 Советские композиторы.
70. Сборник легких пьес для трубы. / (Сост. П. Волоцкой, Л. Липкин. - М., 1961
71. Старинные сонаты для трубы. Сборник / Сост. А. Селянин.- М., 1977
72. "Три пьесы" В. Щелокова. Сборник. М.-Л., 1951
73. Учебный репертуар ДМШ. 1 класс. Сборник пьес. -Киев, 1978
74. Учебный репертуар ДМШ. II класс. Сборник пьес. -Киев, 1979
75. Учебный репертуар ДМШ. III класс. Сборник пьес. -Киев, 1980
76. Учебный репертуар ДМШ. IV класс. Сборник пьес. -Киев, 1981
77. Четыре пьесы для трубы. Сборник. / Сост. С. Еремин. - М., 1954 (
78. Четыре пьесы для трубы. Сборник. - М., 1955 . - 5 пьес И. Дворжачека. Сборник. - Прага, 1971
79. Абсиль Ж. Сюита. - М., 1977
80. Александров Ан. Ария из "Классической сюиты". - М.-Л., 1951
81. Алябьев А. 2 пьесы для трубы. - М., 1954
82. Крейн М. Романс. - М., 1962
83. Полонский А. Романс. -М., 1962
84. Раков Н. Мелодия. -М., 1956
85. Раков Н. Сюита. - М., 1958
86. Фибих З. Поэма для трубы. -М., 1954
87. Чишко О. Ребячьи забавы - Л., 1972
88. Щелоков В. Пионерская сюита.-М., 1958
89. Щелоков В. Концерт (детский). -М., 1968

### **Тромбон**

1. Блажевич В. Начальная школа игры на тромбоне. М., 1954.
2. Двадцать четыре пьесы для фагота (или тромбона) и фортепиано/сост. А.Литвинов.-Киев, 1969.
3. Легкие пьесы для тромбона и фортепиано. М.,1978.
4. Хрестоматия для тромбона и фортепиано. М., 1991.
5. Альбом ученика-тромбониста. Киев, 1977.
6. Концертные пьесы для тромбона. М., 1978.
1. Альбом ученика-тромбониста / Ред.-сост. В. Андресен. Вып. 1- Киев, 1971
2. Альбом ученика-тромбониста / Ред.-сост. В. Андресен. Вып. 2- Киев, 1973

3. Альбом ученика-тромбониста / Ред.-сост. В. Андрезен. Вып. 3- й Киев, 1974 й
4. Альбом ученика-тромбониста / Ред.-сост. В. Андрезен. Вып. 4- Киев, 1975
5. Альбом ученика-тромбониста / Ред.-сост. В. Андрезен. Вып. 5- Киев, 1977
6. Альбом ученика-тромбониста / Ред.-сост. В. Андрезен. Вып. 6- Киев. 1980
7. Альбом ученика-тромбониста / Ред.-сост. В. Андрезен. Вып. 7- Киев, 1981
8. Альбом ученика-тромбониста / Ред.-сост. В. Андрезен. Вып. 8- Киев. 1986
9. Альбом ученика-тромбониста / Ред.-сост. В. Андрезен. Вып. 9- Киев, 1987 1
10. Ансамбли для духовых инструментов / Сост. В. Соловьев, Л., 1 1982 1
11. Ансамбли для медных духовых инструментов / Сост. Ж. Металлиди. М., 1986
12. Арбан Ж. Школа игры на трубе и корнете-пистоне / Ред. Г. Орвида. -М., 1970
13. Бердыев Н. Этюды для трубы -Киев, 1985
14. Блажевич В. Начальная школа игры на тромбоне.-М., 1954  
Блажевич В. Школа игры на трубе.-М., 1971 Блажевич В. Этюды на легато.-М, 1924 Блюм О.
15. Этюды. Тетр. 1 -М., 1959
16. Венгловский В. Ежедневные упражнения на тромбоне.- Л., 1986  
Волоцкой П.
17. Школа игры на альте. - М., 1959
18. Григорьев Б. Гаммы, арпеджио, интервалы для тромбона,- М. 1969
19. Григорьев Б. Начальная школа игры на тромбоне-М., 1963 Двадцать
20. классических пьес. Сборник. Перелож. А. Гедике.- М., 1952
21. Двадцать четыре пьесы для фагота (или тромбона) Сост. А. Литвинов - Киев,1969
22. Докшицер Т. Система комплексных упражнений трубача. М., 1985
23. Избранные пьесы для начального обучения игре на тромбоне. Тетр 1. —Петрозаводск, 1978
24. Избранные этюды для тромбона / Сост. Б. Григорьев. М., 1968
25. Избранные этюды для тромбона / Сост. В. Венгловский. -М., 1983
26. Квартеты для тромбонов. Разные авторы. Сборник. -Л., 1979
27. Кобец И. Начальная школа игры на трубе или корнете. Изд. 1-Киев, 1958
28. Кобец И. Начальная школа игры на трубе или корнете. Изд. 2- Киев, 1963

29. Кобец И. Начальная школа игры на трубе или корнете. Изд. 3- Киев, 1970
30. Конраш К. Этюды для тромбона.-Лейпциг, 1980
31. Лебедев А. Школа игры на тубе (в двух частях).-М., 1971
32. Легкие пьесы и ансамбли для тромбона. / Сост. Б. Григорьев. М., 1978
33. Митронов А. Школа игры на трубе.- Л., 1986
34. Прохоров Ю. Сборник легких пьес для тромбона.-М., 1971
35. Пьесы советских композиторов / Ред. А. Седракян.-М., 1960
36. Седракян А. Избранные этюды для тромбона. Изд. военно-дирижерского ф-та при МГК, 1981
37. Седракян А. Начальная школа на баритоне. Ч. 1- Изд. военно-дирижерского ф-та при МГК, 1960
38. Усов Ю. Техника современного трубача. М., 1986
39. Хрестоматия педагогического репертуара для баритона и тенора.- Изд. военно-дирижерского ф-та при МГК, 1976
40. Хрестоматия педагогического репертуара ДМШ для тромбона. Ч. 1 / Сост. П.Волоцкой- М., 1970
41. Хрестоматия педагогического репертуара ДМШ для тромбона /Сост. Б.Григорьев.-М., 1974
42. Хрестоматия педагогического репертуара для тромбона / Сост. В. Яковлев-М.,1981
43. Чумов Д. Школа начального обучения игры на трубе.- М., 1983
44. Этюды для тромбона / Сост. Б. Григорьев. -М., 1983
45. Этюды и упражнения для тромбона / Сост. А. Седракян- М., 1962
46. Яковлев В. Пособие по начальному обучению игре на тромбоне. Изд. военно-дирижерского ф-та при МГК, 1987.

## Туба

1. Лебедев А. Школа игры на тубе. Ч. 1. М., 1974.
2. Мешке Д. Школа игры на тубе. Лейпциг, 1984.
3. Блажевич В. Школа игры на тубе. М., 1962.
4. Классические пьесы (ред. А.Лебедева).М., 1989.
5. Васильев С. 24 мелодических этюда для тубы. "Музыка". М., 1955.
6. Блажевич. В. 70 этюдов для тубы. "Музыка". М., 1959.
7. Григорьев Б. Хрестоматия игры на тромбоне в переложении для игры на тубе. "Музыка". М. 1963.
8. Григорьев Б. 50 этюдов для тубы. "Музыка". М., 1975.
9. Григорьев Б. 78 этюдов для тубы. "Музыка". М., 1978.
- 10.Лебедев А. Концертное аллегро для тубы и фортепиано. «Музыка» М.,«Hofmeister». 1956, 1980, 1997.



11. Лебедев А. Классические пьесы (переложение для тубы и фортепиано произведений старинных авторов). «Музыка». М., 1988.
12. Кербут В. Этюды. «Димитриа», 2001.
13. Копраш К. Этюды для тубы. "Музыка". М., 1990.
14. Лебедев А. Концерты №1 и №2 для тубы и фортепиано (авторская инструментовка для тубы и симфонического оркестра). «Hofmeister», Leipzig, 1995.
15. Лебедев А. Обработка для тубы и фортепиано произведений советских композиторов. «Музыка». М., 1990.
16. Лебедев А. 60 этюдов для тубы. «Hofmeister». М., 1998.
17. Лебедев А. Переложение для тубы и фортепиано произведений отечественных и зарубежных композиторов. М., 2000.
18. Сборник пьес для тубы. М., 1957.
19. Богатыренко Е. Маленькая школа игры на тубе. «Союз художников». С-Пб., 2009.
20. Хоза В. Школа для тубы. Прага, 1983.
21. Мешке Д. Школа игры на тубе. Лейпциг, 1984.
22. Лебедев А. Школа игры на тубе - ч.1. "Музыка", М., 1984.
23. Лебедев А. Школа игры на тубе - ч.2. "Музыка", М., 1986.
24. Блажевич В. Школа игры на тубе в 2-х частях. М.-Л., 1943., «Музыка», М., 1984.
25. Григорьев Б. Школа игры на тубе. "Музыка", М., 1973.

### **Ударные инструменты**

1. Купинский К. Школа игры на ударных инструментах. М., 1957.
2. Снегирев В. Школа игры на ксилофоне и маримбе. М., 1983.
3. Осадчук А. 80 этюдов для малого барабана. Л., 1962.
4. Стойко И. Школа игры на ксилофоне. София, 1976.
5. Стивенс Л. Школа игры на маримбе. США, 1979.
6. Баньян Л. Школа игры на джазовом барабане. - Будапешт, 1962
7. Бах И. С. Концерт ля минор для скрипки и фортепиано Ч. I -М., 1980
8. Венявский Г. Каприс ля минор
9. Вивальди А. Концерт Соль мажор для скрипки и фортепиано, Ч. I, II, III. - М., 1959
10. Гендель Г. Соната №2 для фортепиано
11. Дварионас Б. Концерт для скрипки и фортепиано Ч. III
12. Келлер Э. Этюды для флейты. Тетр. III. - М., 1955
13. Кизант Г. Техника игры на ударных инструментах. - Киев, 1986  
Кузьмин Ю. Школа
14. игры на ударных инструментах. Ч. I, II, -М., 1965
15. Купинский К. Школа для малого барабана. Ред. В. Штеймана. -М., 1951
16. Купинский К. Школа игры на ксилофоне-М., 1952
17. Купинский К. Школа игры на ударных инструментах. Ч. I, II. -М., 1948

18. Купинский К. Школа игры на ударных инструментах. Ч. I -М,1957
19. Купинский К Школа игры на ударных инструментах. Ред. В.Штеймана, -М., 1987
20. Лобковский А. Концертная пьеса.- М. 1954
21. Минх Н. Парафраз на темы песен И. Дунаевского для ксилофона и фортепиано.-М,
22. 1966
23. Осадчук В. 80 ритмических этюдов для малого барабана. -М., 1956
24. Осадчук В. 60 ритмических этюдов для малого барабана. -М., 1957
25. Пьесы для двух ксилофонов в сопровождении фортепиано: Перелож.ение В.Снегирева.- М, 1967
26. Пьесы для ксилофона и фортепиано. / Сост. В. Снегирев. -М., 1969
27. Пьесы для ксилофона и фортепиано. / Сост. В. Снегирев. -М., 1982
28. Пьесы: Перелож. для ксилофона и фортепиано К Купинского -М., 1987
29. Пьесы советских композиторов для ксилофона и фортепиано. /Сост. В. Штейман. - М.,1968
30. Ритмические упражнения для малого барабана. / Сост. Т.'Егорова, В. Штейман. - М.,1970
31. Русские, украинские и белорусские народные песни и пляски в обработке для балалайки и фортепиано А. Илюхина, М. Кра-сева. - М., 1948
32. Сборник дуэтов для ксилофона. / Сост. В. Штейман. - М., 1972
33. Сборник пьес для ксилофона и фортепиано. Тетр. 2 / Сост. В.Штейман, А. Жак. - М.,1953
34. Сборник пьес для ксилофона и фортепиано. Тетр. 1 / Сост. В.Штейман, А. Жак. - М.,1954
35. Сборник пьес для ксилофона: Перелож. К. Купинского.- М., 1955
36. Сборник пьес для ксилофона. / Сост. Ю. Кузьмин. - М., 1950
37. Сборник пьес для ксилофона. / Сост. В Баранкин - М., 1971
38. Сборник пьес русских и советских композиторов для ксилофона и фортепиано. / Сост. К. Купинский. - М., 1949
39. Сборник пьес советских композиторов для ксилофона и фортепиано. Сост. В. Штейман- М., 1963
40. Сковера В. 70 этюдов для барабана. - Польша, 1964
41. Снегирев В. Этюды для малого барабана. - М., 1970
42. Стойко И. Школа игры на ударных инструментах. - Польша, 1970  
Учебный репертуар для ксилофона. 1 класс ДМШ.. / Сост. Н. Мултанова. - Киев, 1975
43. Учебный репертуар для ксилофона. 2 класс ДМШ.. / Сост. Н. Мултанова. - Киев, 1976
44. Учебный репертуар для ксилофона. 3 класс ДМШ.. / Сост. Н. Мултанова. - Киев, 1977
45. Учебный репертуар для ксилофона. 4 класс ДМШ.. / Сост. Н. Мултанова. - Киев, 1978

46. Учебный репертуар для ксилофона. 5 класс ДМШ.. / Сост. Н. Мултанова. - Киев, 1980
47. Хрестоматия для ксилофона и малого барабана. / Сост. Т. Егорова, В. Штейман. - М.,1985
48. Хрестоматия для ксилофона. / Сост. В. Блок, В. Снегирев. -М., 1979
49. Хрестоматия педагогического репертуара для ударных инструментов  
Сост. Т Егорова,В. Штейман. - М., 1973
50. Чайкин Н., Фельдман О. Сборник пьес для ксилофона. - МЛ 965
51. Чепей Т. Малая энциклопедия танцевальных ритмов. - Будапешт, 1973.