

**Программа подготовки учащихся к государственному экзамену по
направлению специальности
2-16 01 02-02 «Дирижирование (академический хор)»
2019/20 учебный год**

№ п-п	Содержание работы	Сроки	Ответственный
I. Подготовка экзаменационных материалов и иных документов для проведения государственного экзамена по специальности			
1.1	Обсуждение и утверждение цикловой комиссией «Академический хор» программ, исполняемых учащимися на практическом этапе государственного экзамена по специальности (раздел «Дирижирование хором»)	февраль 2020	Матусевич Е.А.
1.2	Обсуждение и утверждение цикловой комиссией «Пение» программ, исполняемых учащимися на практическом этапе государственного экзамена по специальности (раздел «Исполнение программы»)	март 2020	Косарева О.А.
1.3	Составление перечня вопросов теоретического этапа государственного экзамена по специальности (дисциплина «Педагогика и психология»)	март 2020	Кардашова Н.А. Селявко О.М.
1.4	Составление перечня вопросов теоретического этапа государственного экзамена по специальности (дисциплина «Хороведение и методика работы с творческим коллективом»)	март 2020	Жигалова Д.Ю.
1.5	Составление перечня вопросов теоретического этапа государственного экзамена по специальности (комплекс дисциплин «Методика преподавания вокально-хоровых дисциплин и сольфеджио»)	март 2020	Кардашова Н.А. Новиченкова Н.В. Сенькова З.Л.
1.6	Оформление экзаменационных материалов и подготовка их к утверждению	март 2020	Матусевич Е.А.
1.7	Составление и обсуждение цикловой комиссией «Академический хор» перечня средств обучения и информационно-аналитических материалов, необходимых для проведения государственного экзамена по специальности	май 2020	Матусевич Е.А.
1.8	Составление и подготовка цикловой комиссией «Академический хор» к утверждению экзаменационных билетов для проведения теоретического этапа государственного экзамена по специальности	май 2020	Матусевич Е.А. Кардашова Н.А.
II. Проведение прослушиваний концертных программ практического этапа государственного экзамена по специальности			
2.1	Прослушивание программ, исполняемых учащимися на практическом этапе государственного экзамена по специальности (раздел «Дирижирование хором»)	23.03.2020 10.04.2020 15.04.2020 22.05.2020 25.05.2020	Снитко А.И. Матусевич Е.А.
2.2	Прослушивание программ, исполняемых учащимися на практическом этапе государственного экзамена по специальности (раздел «Исполнение программы»)	17.04.2020 22.05.2020	Косарева О.А.

III. Проведение консультаций по дисциплинам, выносимым на теоретический этап государственного экзамена по специальности			
3.1	Консультации по дисциплине «Педагогика»	4 занятия в течение VIII семестра	Кардашова Н.А.
3.2	Консультации по дисциплине «Психология»	4 занятия в течение VIII семестра	Селявко О.М.
3.3	Консультации по дисциплине «Хороведение и методика работы с творческим коллективом»	9 занятий в течение VIII семестра	Жигалова Д.Ю.
3.4	Консультации по дисциплине «Методика преподавания предмета «Музыка» в общеобразовательном учреждении»	9 занятий в течение VIII семестра	Кардашова Н.А.
3.5	Консультации по дисциплине «Методика преподавания вокально-хоровых дисциплин в ДШИ»	9 занятий в течение VIII семестра	Новиченкова Н.В.
3.6	Консультации по дисциплине «Методика преподавания сольфеджио в ДШИ»	9 занятий в течение VIII семестра	Сенькова З.Л.
IV. Дополнительные мероприятия			
4.1	Проверка знаний участниками хора партий	март-апрель 2020	Снитко А.И.