

УТВЕРЖДАЮ

Первый заместитель  
Министра образования  
Республики Беларусь

И.А. Старовойтова

16.06.2023

Регистрационный № 206

**ПРИМЕРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ**  
для реализации образовательной программы среднего специального образования,  
обеспечивающей получение квалификации специалиста со средним специальным образованием

Специальность 5-04-0215-01 Музыковедение  
Квалификация специалиста Учитель. Концертмейстер

Срок получения образования в дневной форме на основе:  
общего базового образования – 2 года 10 месяцев\*

**Сводные данные по бюджету времени (недель)**

Этапы образовательного процесса	Распределение по курсам			Итого
	I	II	III	
Теоретическое обучение и практика	41	39,5-41	37,5-38	118-120
Экзаменационные сессии	1	2-2,5	1,5-2	4,5-5,5
Итоговая аттестация			2	2
Каникулы	10	9-10	2	21-22
<b>Итого</b>	<b>52</b>	<b>52</b>	<b>43,5</b>	<b>147,5</b>

**План образовательного процесса**

№ п/п	Наименование компонентов, модулей, учебных предметов, практики	Количество						Рекомендуемая последовательность изучения учебных предметов, практики по курсам		
		экзаменов	дифференцированных зачетов	обязательных контрольных работ	всего	учебных часов		I курс	II курс	III курс
						на лабораторные, практические занятия	на индивидуальные занятия			
<b>1.</b>	<b>ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ</b>			<b>26</b>	<b>1338**</b>	<b>241 (240)</b>				
<b>1.1.</b>	<b>Модуль «Физическая культура и здоровье»</b>				<b>342-348</b>		<b>123</b>	+	+	
<b>2.</b>	<b>ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМПОНЕНТ</b>	<b>7</b>	<b>11</b>	<b>29</b>	<b>2747</b>	<b>706</b>	<b>842</b>			
<b>2.1.</b>	<b>Модуль «Коммуникативная культура»</b>			<b>5</b>	<b>184</b>	<b>76</b>				
2.1.1.	История белорусской государственности			1	54	12			+	
2.1.2.	Основы права			1	54	16				+
2.1.3.	Деловые коммуникации			1	36	10				+
2.1.4.	Белорусский язык (профессиональная лексика)			1	20	18				+
2.1.5.	Иностранный язык (профессиональная лексика)			1	20	20				+
<b>2.2.</b>	<b>Модуль «Безопасность жизнедеятельности»</b>			<b>3</b>	<b>62</b>	<b>14</b>				
2.2.1.	Защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций			1	22	4				+
2.2.2.	Охрана труда			1	20	8				+
2.2.3.	Охрана окружающей среды и энергосбережение			1	20	2				+
<b>2.3.</b>	<b>Модуль «Музыкально-теоретический»</b>			<b>12</b>	<b>982</b>	<b>577</b>	<b>294</b>			
2.3.1.	Гармония	1	2	3	351	240	111	+	+	+
2.3.2.	Анализ музыкальных произведений	1		3	132	78	54		+	+
2.3.3.	Полифония		1	1	74					+
2.3.4.	Сольфеджио	1	2	3	332	240	92	+	+	+
2.3.5.	Инструментоведение и инструментовка			1	56	19	37			+
2.3.6.	Компьютерные технологии в музыке			1	37					+
<b>2.4.</b>	<b>Модуль «Музыкально-исторический»</b>			<b>7</b>	<b>770</b>	<b>19</b>	<b>18</b>			
2.4.1.	Белорусская музыкальная литература		1	1	74					+
2.4.2.	Зарубежная музыкальная литература	1	1	1	300			+	+	
2.4.3.	Русская музыкальная литература	1		2	285				+	+
2.4.4.	Современные музыкальные стили			1	37					+
2.4.5.	Музыкальный фольклор и белорусское музыкальное народное творчество			1	37					+
2.4.6.	Основы музыкальной критики			1	37	19	18			+
<b>2.5.</b>	<b>Модуль «Творческо-исполнительский»</b>			<b>1</b>	<b>408</b>		<b>386</b>			
2.5.1.	Фортепиано	1	1		234		234	+	+	+
2.5.2.	Концертмейстерский класс		1		76		76		+	+
2.5.3.	Хоровой класс (хоровой ансамбль)				22			+		
2.5.4.	Сочинение			1	76		76		+	+
<b>2.6.</b>	<b>Модуль «Психолого-педагогический»</b>			<b>1</b>	<b>269</b>	<b>20</b>	<b>72</b>			
2.6.1.	Психология и педагогика	1		1	80	20		+	+	
2.6.2.	Методика преподавания учебного предмета «Сольфеджио»		1		59			+	+	
2.6.3.	Методика преподавания учебного предмета «Музыкальная литература»		1		58				+	
2.6.4.	Учебная практика «Преподавание учебного предмета «Сольфеджио»»				36		36		+	+
2.6.5.	Учебная практика «Преподавание учебного предмета «Музыкальная литература»»				36		36			+
<b>2.7.</b>	<b>Модуль «Производственная практика»</b>				<b>72</b>		<b>72</b>			
2.7.1.	Лекторская				36		36			+
2.7.2.	Концертмейстерская				36		36		+	+
<b>3.</b>	<b>КОМПОНЕНТ УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ</b>				<b>52-203</b>				+	+
	<b>Всего</b>				<b>4479-4636</b>			<b>1476</b>		
	Учебная нагрузка учебных часов в неделю							36	39-40	39-40
<b>4.</b>	<b>Факультативные занятия</b>							2 уч. ч/нед на период теоретического обучения		
<b>5.</b>	<b>Консультации</b>							2 уч. ч/нед на период теоретического обучения		

\* В гимназии – колледже искусств (в соответствии с Перечнем отдельных специальностей направления образования «Искусство» с единым сроком получения среднего специального образования в дневной форме получения образования на основе общего базового или общего среднего образования, утвержденным постановлением Министерства культуры Республики Беларусь от 17 августа 2022 № 72).

\*\* Без учета учебных часов на учебный предмет «Физическая культура и здоровье» из расчета 3 учебных часа на период теоретического обучения.

**Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и иных учебных объектов**

Итоговая аттестация		1. Кабинеты	2. Лаборатории
Форма проведения	Сроки проведения	1.1. Истории белорусской государственности	2.1. Инструментальная
		1.2. Права	2.2. Звукозаписи
Государственный экзамен по специальности	с 17.06 по 30.06	1.3. Деловых коммуникаций	2.3. Информационного обеспечения профессиональной деятельности
		1.4. Белорусского языка	2.4. Видеоцентр
		1.5. Иностранного языка	
		1.6. Защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций, охраны труда, охраны окружающей среды и энергосбережения	
		1.7. Музыкально-теоретических учебных предметов	3. Мастерские
		1.8. Музыкально-исторических учебных предметов	
		1.9. Психологии и педагогики	3.1. Мастерские по ремонту и настройке музыкальных инструментов
		1.10. Методики преподавания	
		1.11. Методический	4. Иные учебные объекты
			4.1. Физкультурно-спортивные сооружения
			4.2. Классы для проведения учебных занятий индивидуально
	4.3. Классы для проведения учебных занятий в группах и подгруппах		
	4.4. Концертный зал		
	4.5. Малый концертный зал		

**Пояснения к примерному учебному плану по специальности**

1. Настоящий примерный учебный план по специальности разработан на основе образовательного стандарта среднего специального образования по специальности 5-04-0215-01 «Музыковедение» и вводится в действие с 1 июня 2023 г.
2. Учреждение образования на основе настоящего примерного учебного плана по специальности разрабатывает учебный план учреждения образования, реализующего образовательные программы среднего специального образования, по специальности 5-04-0215-01 «Музыковедение».
3. Учреждение образования разрабатывает компонент учреждения образования (модули, учебные предметы, практики), включая количество экзаменов, дифференцированных зачетов, обязательных контрольных работ, учебных часов на лабораторные, практические и индивидуальные учебные занятия, курсовое проектирование.
4. Обязательная недельная учебная нагрузка для учащихся I курса, обучающихся на основе общего базового образования, – не более 36 учебных часов в режиме шестидневной учебной недели.
5. Интенсивность изучения учебного предмета в неделю должна составлять не более 8 учебных часов.
6. Все виды практики осуществляются в процессе теоретического обучения.
7. Кроме учебных часов настоящего примерного учебного плана дополнительно предусматриваются:
  - концертмейстерские часы для музыкального сопровождения:
    - по учебному предмету «Хоровой класс (хоровой ансамбль)» – 100 % учебного времени;
    - по факультативным занятиям и другим учебным предметам – до 50 % учебного времени;
  - концертмейстерские (иллюстраторские) учебные часы для музыкального сопровождения по учебному предмету «Концертмейстерский класс», экзаменов, дифференцированных зачетов и консультаций к экзаменам – до 100 % учебного времени;
  - педагогические и концертмейстерские (иллюстраторские) учебные часы на подготовку практического этапа государственного экзамена по специальности – по 8 учебных часов на каждого учащегося в период экзаменационной сессии (VI семестр).
8. Перечень и содержание факультативных занятий и консультаций определяется учреждением образования.
9. В соответствии с частью шестой пункта 44 Положения об учреждении среднего специального образования, утвержденного постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 19 августа 2022 г. № 272, по отдельным учебным предметам, модулям, практикам, учебные занятия, практика могут проводиться с подгруппами обучающихся численностью менее 8 человек, а также с отдельными обучающимися (индивидуальные учебные занятия).
10. В соответствии с частью второй пункта 32 Положения о практике учащихся, курсантов, осваивающих содержание образовательных программ среднего специального образования, утвержденного постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 31 августа 2022 г. № 572, при проведении учебной и производственной практики учебная группа может делиться на подгруппы численностью не менее восьми обучающихся. Допускается деление учебной группы на подгруппы меньшей численности с учетом специфики учреждения образования и специальности (квалификации). С обучающимися могут проводиться индивидуальные занятия с учетом приобретаемой специальности.

Разработчики: А.И.Снитко, директор учреждения образования «Минский государственный музыкальный колледж им. М.И.Глинки», председатель учебно-методического объединения в сфере среднего специального образования на республиканском уровне по специальностям в области культуры;  
 Е.А.Дягилева, преподаватель учреждения образования «Минский государственный музыкальный колледж им. М.И.Глинки», заместитель председателя учебно-методического объединения в сфере среднего специального образования на республиканском уровне по специальностям в области культуры;  
 Ю.О.Казакевич, заместитель директора по учебной работе государственного учреждения образования «Республиканская гимназия-колледж при Белорусской государственной академии музыки».

Обсужден и одобрен учебно-методическим объединением в сфере среднего специального образования на республиканском уровне по специальностям в области культуры.