

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по учебной  
работе учреждения образования  
«Минский государственный музыкальный колледж им. М.И. Глинки»

О.В.Маркевич

2024 г.



**Перечень и формы проведения  
КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ, ОБЯЗАТЕЛЬНЫХ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ  
во II полугодии 2023/24 учебного года**

Специальность (направление специальности)	Курс семестр	Перечень учебных предметов	Форма проведения
5-04-02 15-06 Хоровое исполнительство АКАДЕМИЧЕСКИЙ ХОР	<u>I курс</u> 2 семестр	Белорусский язык	письменно
		Русский язык	письменно
		Белорусская литература	письменно
		Русская литература	письменно
		Математика (1)	письменно
		Математика (2)	письменно
		Информатика	письменно
		Физика	письменно
		Химия	письменно
		Биология (1)	письменно
		Биология (2)	письменно
		Сольфеджио	письменно
Зарубежная музыкальная литература	письменно		
2-16 0102-02 Дирижирование АКАДЕМИЧЕСКИЙ ХОР	<u>II курс</u> 4 семестр	Белорусская литература	письменно
		Русская литература	письменно
		Математика	письменно
		Астрономия	письменно
		Гармония	письменно
		Сольфеджио	письменно
		Мировая музыкальная литература	письменно
	Психология	письменно	
	<u>III курс</u> 6 семестр	Гармония	письменно
		Сольфеджио	письменно
		Анализ музыкальных произведений	письменно
		Инструментоведение	письменно
		Основы охраны труда	письменно
	<u>IV курс</u> 8 семестр	Хоровая литература	письменно
		Основы права	письменно
		Мировая музыкальная литература	письменно
		Белорусский язык (проф. лексика)	письменно
		Иностранный язык (проф. лексика)	письменно
Хоровая литература	письменно		

5-04-02 15-06 Хоровое исполнительство НАРОДНЫЙ ХОР	<b>I курс</b> 2 семестр	Белорусский язык	письменно	
		Русский язык	письменно	
		Белорусская литература	письменно	
		Русская литература	письменно	
		Математика (1)	письменно	
		Математика (2)	письменно	
		Информатика	письменно	
		Физика	письменно	
		Химия	письменно	
		Биология (1)	письменно	
		Биология (2)	письменно	
		Сольфеджио	письменно	
		Зарубежная музыкальная литература	письменно	
2-16 0102-02 Дирижирование НАРОДНЫЙ ХОР	<b>II курс</b> 4 семестр	Белорусская литература	письменно	
		Русская литература	письменно	
		Математика	письменно	
		Астрономия	письменно	
		Гармония	письменно	
		Сольфеджио	письменно	
		Мировая музыкальная литература	письменно	
		Психология	письменно	
	Народное творчество и изучение певческих стилей	письменно		
	<b>III курс</b> 6 семестр	Гармония	письменно	
		Сольфеджио	письменно	
		Анализ музыкальных произведений	письменно	
		Мировая музыкальная литература	письменно	
		Инструментоведение	письменно	
	<b>IV курс</b> 8 семестр	Основы охраны труда	письменно	
		Основы права	письменно	
		Белорусский язык (проф. лексика)	письменно	
		Иностранный язык (проф. лексика)	письменно	
	5-04-0215-02 Фортепианное исполнительство	<b>I курс</b> 2 семестр	Хоровая литература	письменно
			Белорусский язык	письменно
			Русский язык	письменно
Белорусская литература			письменно	
Русская литература			письменно	
Математика (1)			письменно	
Математика (2)			письменно	
Информатика			письменно	
Физика			письменно	
Химия			письменно	
Биология (1)			письменно	
Биология (2)			письменно	
Сольфеджио			письменно	
Зарубежная музыкальная литература	письменно			
2-16 01 31-01 Инструментальное исполнительство ФОРТЕПИАНО	<b>II курс</b> 4 семестр	Белорусская литература	письменно	
		Русская литература	письменно	
		Математика	письменно	
		Астрономия	письменно	

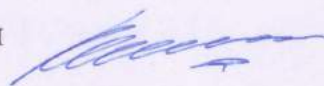
		Гармония	письменно
		Сольфеджио	письменно
		Мировая музыкальная литература	письменно
		Музыкальный фольклор	письменно
		Инструментоведение	письменно
		Психология	письменно
	<b>III курс</b> 6 семестр	Гармония	письменно
		Сольфеджио	письменно
		Анализ музыкальных произведений	письменно
		Мировая музыкальная литература	письменно
		Основы охраны труда	письменно
	<b>IV курс</b> 8 семестр	Основы права	письменно
		Белорусский язык (проф. лексика)	письменно
Иностранный язык (проф. лексика)		письменно	
История исполнительского искусства		письменно	
Исполнительский анализ		письменно	
5-04-0215-03 <b>Инструментальное исполнительство ОРКЕСТРОВЫЕ СТРУННЫЕ СМЫЧКОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ</b>	<b>I курс</b> 2 семестр	Белорусский язык	письменно
		Русский язык	письменно
		Белорусская литература	письменно
		Русская литература	письменно
		Математика (1)	письменно
		Математика (2)	письменно
		Информатика	письменно
		Физика	письменно
		Химия	письменно
		Биология (1)	письменно
		Биология (2)	письменно
		Сольфеджио	письменно
		Зарубежная музыкальная литература	письменно
2-16 01 31-02 <b>Инструментальное исполнительство ОРКЕСТРОВЫЕ СТРУННО- СМЫЧКОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ</b>	<b>II курс</b> 4 семестр	Белорусская литература	письменно
		Русская литература	письменно
		Математика	письменно
		Астрономия	письменно
		Гармония	письменно
		Сольфеджио	письменно
		Мировая музыкальная литература	письменно
		Музыкальный фольклор	письменно
		Инструментоведение	письменно
	Психология	письменно	
	<b>III курс</b> 6 семестр	Гармония	письменно
		Сольфеджио	письменно
		Анализ музыкальных произведений	письменно
		Мировая музыкальная литература	письменно
		Основы охраны труда	письменно
	<b>IV курс</b> 8 семестр	Основы права	письменно
		Белорусский язык (проф. лексика)	письменно
		Иностранный язык (проф. лексика)	письменно
		История исполнительского искусства	письменно
Исполнительский анализ		письменно	

5-04-0215-03 <b>Инструментальное исполнительство ОРКЕСТРОВЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ</b>	<b>I курс</b> 2 семестр	Белорусский язык	письменно
		Русский язык	письменно
		Белорусская литература	письменно
		Русская литература	письменно
		Математика (1)	письменно
		Математика (2)	письменно
		Информатика	письменно
		Физика	письменно
		Химия	письменно
		Биология (1)	письменно
		Биология (2)	письменно
		Сольфеджио	письменно
		Зарубежная музыкальная литература	письменно
2-16 01 31-04 <b>Инструментальное исполнительство ОРКЕСТРОВЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ</b>	<b>II курс</b> 4 семестр	Белорусская литература	письменно
		Русская литература	письменно
		Математика	письменно
		Астрономия	письменно
		Гармония	письменно
		Сольфеджио	письменно
		Мировая музыкальная литература	письменно
		Музыкальный фольклор	письменно
	<b>III курс</b> 6 семестр	Инструментоведение	письменно
		Психология	письменно
		Гармония	письменно
		Сольфеджио	письменно
	<b>IV курс</b> 8 семестр	Анализ музыкальных произведений	письменно
		Мировая музыкальная литература	письменно
		Основы охраны труда	письменно
		Основы права	письменно
Исполнительский анализ		письменно	
5-04-0215-03 <b>Инструментальное исполнительство ИНСТРУМЕНТЫ НАРОДНОГО ОРКЕСТРА</b>	<b>I курс</b> 2 семестр	Белорусский язык	письменно
		Русский язык	письменно
		Белорусская литература	письменно
		Русская литература	письменно
		Математика (1)	письменно
		Математика (2)	письменно
		Информатика	письменно
		Физика	письменно
		Химия	письменно
		Биология (1)	письменно
		Биология (2)	письменно
		Сольфеджио	письменно
		Зарубежная музыкальная литература	письменно
2-16 -1 31-05 <b>Инструментальное исполнительство ИНСТРУМЕНТЫ НАРОДНОГО ОРКЕСТРА</b>	<b>II курс</b> 4 семестр	Белорусская литература	письменно
		Русская литература	письменно
		Математика	письменно
		Астрономия	письменно
		Гармония	письменно
		Сольфеджио	письменно
		Мировая музыкальная литература	письменно

		Музыкальный фольклор	письменно	
		Инструментоведение	письменно	
		Психология	письменно	
	<b>III курс</b> 6 семестр		Гармония	письменно
			Сольфеджио	письменно
			Анализ музыкальных произведений	письменно
			Мировая музыкальная литература	письменно
			Основы охраны труда	письменно
	<b>IV курс</b> 8 семестр		Основы права	письменно
			Белорусский язык (проф. лексика)	письменно
			Иностранный язык (проф. лексика)	письменно
			История исполнительского искусства	письменно
			Исполнительский анализ	письменно
5-04-0215-04 <b>Искусство эстрады</b>	<b>I курс</b> 2 семестр	Белорусский язык	письменно	
		Русский язык	письменно	
		Белорусская литература	письменно	
		Русская литература	письменно	
		Математика (1)	письменно	
		Математика (2)	письменно	
		Информатика	письменно	
		Физика	письменно	
		Химия	письменно	
		Биология (1)	письменно	
		Биология (2)	письменно	
		Сольфеджио	письменно	
		Зарубежная музыкальная литература	письменно	
2-17 03 01-01 <b>Искусство эстрады</b> <b>ИНСТРУМЕНТАЛЬ-</b> <b>НАЯ</b> <b>МУЗЫКА</b>	<b>II курс</b> 4 семестр	Белорусская литература	письменно	
		Русская литература	письменно	
		Математика	письменно	
		Астрономия	письменно	
		Гармония	письменно	
		Сольфеджио	письменно	
		Мировая музыкальная литература	письменно	
		Музыкальный фольклор	письменно	
		Психология	письменно	
		Инструментоведение	письменно	
	<b>III курс</b> 6 семестр		Гармония	письменно
			Сольфеджио	письменно
			Мировая музыкальная литература	письменно
			История эстрадного исполнительства и джазовых стилей	письменно
			Основы охраны труда	письменно
			Сочинение	письменно
	<b>IV курс</b> 8 семестр		Основы права	письменно
			Анализ музыкальных произведений	письменно
			Белорусский язык (проф. лексика)	письменно
			Иностранный язык (проф. лексика)	письменно
	5-04-0215-01 <b>Музыковедение</b>	<b>I курс</b> 2 семестр	Белорусский язык	письменно
			Русский язык	письменно
Белорусская литература			письменно	
Русская литература			письменно	
Математика (1)			письменно	
		Математика (2)	письменно	

		Информатика	письменно
		Физика	письменно
		Химия	письменно
		Биология (1)	письменно
		Биология (2)	письменно
		Сольфеджио	письменно
		Зарубежная музыкальная литература	письменно
2-21 04 31 Музыковедение	<b>II курс</b> 4 семестр	Белорусская литература	письменно
		Русская литература	письменно
		Математика	письменно
		Астрономия	письменно
		Инструментовка	письменно
		Психология	письменно
		Гармония	письменно
		Сольфеджио	письменно
		Музыкальный фольклор и белорусское музыкальное народное творчество	письменно
	<b>III курс</b> 6 семестр	Основы охраны труда	письменно
		Гармония	письменно
		Анализ музыкальных произведений	письменно
		Сольфеджио	письменно
		Основы музыкальной критики	письменно
	<b>IV курс</b> 8 семестр	Основы права	письменно
		Сочинение	письменно
		Белорусский язык (проф. лексика)	письменно
Иностранный язык (проф. лексика)		письменно	
Мировая музыкальная литература Современные музыкальные стили		письменно	
5-04 0215-05 Вокальное исполнительство	<b>I курс</b> 2 семестр	Музыкальная грамота и элементарная теория музыки	письменно
		Зарубежная музыкальная литература	письменно
		Музыкальный фольклор	письменно
		Хороведение	письменно
		Основы нотного набора	письменно
2-16 01-32 Пение академическое	<b>II курс</b> 4 семестр	Гармония	письменно
		Мировая музыкальная литература	письменно
		Психология	письменно
	<b>III курс</b> 6 семестр	Гармония	письменно
		Сольфеджио	письменно
		Белорусская музыкальная литература	письменно
		Мировая музыкальная литература	письменно
		Основы охраны труда Всемирная история вокального исполнительства	письменно
	<b>IV курс</b> 8 семестр	Основы права	письменно
		Анализ музыкальных произведений	письменно
		Белорусский язык (проф. лексика)	письменно

Заведующий отделением



О.Э. Крипец