



МГМК
имени М.И.Глинки

МУЗЫКАЛЬНЫЙ МЕРИДИАН

Ноябрь, 2024

“Навстречу новому 100-летию”

21 ноября в Музыкальной галерее МГМК им.М.И.Глинки состоялась творческая встреча с Эдуардом Семеновичем Ханком - советским, белорусским и российским музыкантом и композитором, заслуженным деятелем культуры Белорусской ССР, Народным артистом Беларуси, автором всенародно любимых песен "Малиновка", "Потолок ледяной", "То ли еще будет", "Давай поговорим", "Я у бабушки живу", "Тик-Так ходики", "Завіруха»...

продолжение на 2 стр.



«Навстречу новому
100-летию»
стр.2-3

Всемирный день
вторичной
переработки
стр.4-5

Финальные аккорды
юбилейного года
стр.6-10

Проба пера
«Мая музыкальная сям'я»
стр.11-12

Э.С. Ханок является нашим выпускником. В 1962 году он окончил Минское государственное музыкальное училище имени М. И. Глинки.

Во время полуторачасовой встречи Эдуард Семенович не просто познакомил учащихся со своей музыкальной графикой, но и увлек своим творчеством всех присутствовавших в зале зрителей, которые с радостью подпевали знакомые хиты советской эстрады, написанные композитором. Почетный гость рассказал о личном пути становления себя как творческой личности, убедив учащихся в том, что никогда не стоит сдаваться, нужно идти к поставленной цели. Зрители узнали из историй Эдуарда Семеновича о работе с Аллой Пугачевой, Иосифом Кобзоном, Александром Солодухой, ВИА «Верасы», «Сябры», «Песняры» и другими исполнителями.

Почетный гость известен не только как композитор, он также является писателем и автором «Теории творческих волн», о которой рассказал участникам встречи.



Несмотря на то, что Эдуард Семенович сегодня посвятил себя науке, друзей и семью он продолжает радовать своим музыкальным творчеством. Композитор спел вместе с залом не только свои собственные песни, но и современные хиты, чем вызвал бурю эмоций всех присутствовавших. Эдуард Семенович каждый день слушает и исполняет современные песни, следит за трендами тик-тока, пишет книги и занимается наукой. В конце творческой встречи все желающие смогли получить QR-код с доступом к его книгам.

В завершение встречи композитор поздравил колледж с Юбилеем и в знак уважения и памяти подарил альбом своей творческой жизни «То ли еще будет...».

Мы искренне благодарим Эдуарда Семёновича за встречу!



*Педагог-организатор
Ю.А.Парфенович*

Всемирный день вторичной переработки

Каждый имеет право на благоприятную окружающую среду и на возмещение вреда, причиненного нарушением этого права. Это не просто общие слова, а прямая цитата из 46-й статьи Конституции Беларуси. Там же написано, что государство берет на себя обязательства по контролю за рациональным использованием природных ресурсов в целях защиты и улучшения условий жизни, а также охраны и восстановления окружающей среды.

С развитием промышленного производства и ростом потребления товаров населением увеличивается количество промышленных отходов и мусора. Для уменьшения нагрузки на экологию требуется вторичная переработка отходов. При этом для сокращения вредных выбросов и уменьшения антропогенного фактора на окружающую среду необходимо внедрять новые технологии и оборудование для безотходного производства и переработки вторичных ресурсов.

Ежегодно 15 ноября отмечается Всемирный день вторичной переработки. Главная цель данного экологического праздника — привлечь внимание властей, общественности и промышленных структур к этой теме.



Главная задача вторичной обработки — решение проблемы ограниченности ресурсов, снижение стоимости готовой продукции за счет использования более дешёвого сырья и борьба с загрязнением окружающей среды.

15.11.2024 года в МГМК им.М.И.Глинки прошла благотворительная акция "Новая жизнь в обмен на крышечки". Ежегодно учащиеся колледжа собирают более 15 кг пластика и передают его волонтерам проекта. Вместе мы сделаем нашу планету чистой!



*Дёмина В.,
учащаяся 4 курса специальности
«Хоровое исполнительство (академический хор)»*

Финальные аккорды юбилейного года

29 ноября 2024 года торжественным Гранд-концертом на сцене Белорусской государственной филармонии завершилось празднование 100-летия Минского государственного музыкального колледжа им.М.И.Глинки, которое запомнилось всем причастным ярким калейдоскопом концертных программ, увлекательных встреч и незабываемыми минутами общения с людьми, творившими историю нашего учебного заведения.

Волнующая атмосфера и приподнятое настроение сопровождали участников и зрителей на протяжении всего дня. До начала концерта в Малом зале им.Г.Ширмы состоялась торжественная церемония награждения сотрудников МГМК имени М.И.Глинки Почетными грамотами и Благодарностями от Администрации Центрального района г.Минска, общественных объединений «Белорусский союз композиторов», «Белорусский союз музыкальных деятелей», «Белая Русь», а также от «Белорусского республиканского союза молодежи».

Высоко отмечены были заслуги преподавателей колледжа в деле развития интеллектуального и духовного потенциала подрастающего поколения, а также активность в проявлении гражданской позиции, инициативность и участие в общественно значимых мероприятиях и конкурсах, пропаганда и сохранение национального культурного наследия.

Много теплых слов прозвучало во время церемонии от руководителей колледжей республики и Детских школ искусств г. Минска: коллеги искренне поздравляли коллектив МГМК им.М.И.Глинки с торжественной юбилейной датой, желали много долгих лет процветания и плодотворного труда на ниве профессионального музыкального образования.

Незадолго до начала концерта прибывающих гостей встречали музыкальные приветствия от учащихся колледжа - выступления струнного квартета, ансамбля саксофонистов, вокалистов специальности «Искусство эстрады (пение)». Также с интересом зрители познакомились с фотовыставкой, представляющей специальность и лучшие коллективы МГМК им.М.И.Глинки.



Концертную программу открыли торжественные аккорды «Полонеза» А.Лядова в исполнении симфонического оркестра колледжа под руководством Виталия Дубовика. Особое волнение звучанию музыки придавала визуальная составляющая – история творческой деятельности МГМК им.М.И.Глинки, воплощенная в калейдоскопе уникальных фотографий, отражающих вехи развития учебного заведения.

Настоящим украшением оркестровых номеров стало выступление ярких солистов – учащихся и выпускников МГМК им.Глинки разных лет: лауреата международного конкурса Михаила Кузьмича (класс преподавателя Заслуженного артиста Республики Беларусь Леонида Никольского), лауреата международных конкурсов, солистки Московской филармонии, доцента Московской консерватории скрипачки Юлии Игониной, лауреата международных и республиканских

конкурсов, солистки Национального академического Большого театра оперы и балета Республики Беларусь Дарьи Горожанко.

Магию камерного звучания подарили зрителям в этот вечер проникновенная виолончель (солистка – лауреат международных и республиканских конкурсов Екатерина Сосна, класс преподавателя Натальи Слоневской-Цеханович.), утонченный рояль (солист – Никита Очаповский, класс преподавателя Елены Осташкиной-Мысливчик) и аристократичная музыка Н.Паганини в исполнении обладателя поощрительной премии Специального фонда Президента Республики Беларусь по поддержке талантливой молодёжи, лауреата международных конкурсов ансамбля скрипачей «Каприс» (руководитель Галина Арабей, партия фортепиано – Антон Лещенко).



Яркий колорит и зажигательную энергетику народных инструментов удалось прочувствовать зрителям в выступлениях сводного оркестра народных инструментов (дирижеры – Сергей Гладкий и Юлия Журавлева), сводного ансамбля цимбалистов в составе лауреата международных и республиканских конкурсов Заслуженного любительского коллектива ансамбля цимбалистов «Золотая струна» (руководитель – лауреат специальной премии Президента Республики Беларусь «За вклад в воспитание творческой молодежи» Анна Полесова) и лауреата международных и республиканских конкурсов

ансамбля цимбалистов «Белорусочка» (руководитель – лауреат международных и республиканских конкурсов Татьяна Суцня, концертмейстеры Ирина Лукьянова и Ольга Киранова), а также квартета народных инструментов под руководством лауреата международных и республиканских конкурсов Сергея Дубовского.

Незабываемую встречу с современной белорусской музыкой выпускника МГМК им.М.И.Глинки, композитора А.Литвиновского подарил публике духовой оркестр колледжа (руководитель и дирижер – Павел Казак), а эстрадный оркестр (руководитель Николай Федоренко) отправил слушателей в путешествие по миру классических джазовых мелодий Джо Гарланда и Джорджа Гершвина.

Особенно проникновенным стало выступление обладателя премии Специального фонда Президента Республики Беларусь по поддержке талантливой молодёжи, народного хора «Бліскавіца» (руководитель – Анна Миловичева, солистка – преподаватель колледжа, выпускница, артистка Национального Академического народного хора Республики Беларусь имени Г.И.Цитовича Анастасия Воронова). Живое слово народа, завораживающий уникальный звуковой код белорусского музыкального фольклора не оставил равнодушными никого из зрителей.



Значительное место в программе концерта было отведено звучанию хоровых коллективов колледжа – лауреата международных и республиканских конкурсов Концертного хора (художественный руководитель Алексей Снитко), лауреата международных и республиканских конкурсов Смешанного

хора специальности «Вокальное исполнительство» (художественный руководитель Кира Славинская), женского хора «Мелодика» (художественный руководитель Ольга Крипец). Слитное и гармоничное звучание голосов наполняло зал невероятным чувством единения и причастности ко всеобщему ликованию. Особенно ярко это ощутилось в финальных номерах концерта, где на одной сцене объединились хоровые коллективы, оркестры колледжа (камерный, духовой, эстрадный) и выступление солистки – лауреата международных конкурсов Анастасии Малашкевич. Звучащие в словах финальных песен пожелания радости, мира, вдохновения, несомненно, надолго запомнятся всем зрителям и участникам концерта.



Многая лета, дорогой и любимый Минский государственный музыкальный колледж им.М.И.Глинки!

*Преподаватель ЦК «Музыковедение»
И. Л. Дейкало*

Мая музычная сям'я

Музыка – гэта ўніверсальная мова, якая аб'ядноўвае людзей і перадае самыя розныя эмоцыі. Кожны з нас праходзіць праз розныя этапы жыцця. Вучоба ў каледжы - гэта час станаўлення асобы, фарміравання жыццёвых каштоўнасцяў і стварэння сяброўскіх сувязяў. Мінскі дзяржаўны музычны каледж імя М.І.Глінкі - гэта месца, дзе я магу знаёміцца з сапраўдным мастацтвам і акаунца ў свет музыкі. З самага пачатку вучобы я была ўражана атмасферай гэтага каледжа. Гукі фартэпіяна, гітары, скрыпкі і духавых інструментаў напаўняюць калідоры, ствараючы непаўторнае гучанне. Адною з асаблівасцяў майго каледжа з'яўляецца вялікая разнастайнасць спецыяльнасцей.

Я выбрала для сябе навучанне харавому мастацтву. Кожную раніцу я іду на заняткі, з нецярпеннем чакаючы новых адкрыццяў і натхнення. Выкладчыкі ў каледжы - гэта сапраўдныя прафесіяналы, якія не толькі валодаюць вялікім вопытам, але і дзеляцца з намі сваёй любоўю да музыкі. Адукацыйны працэс аказаўся больш цікавым і глыбокім, чым я чакала. Кожны настаўнік натхняе на вывучэнне свайго прадмета, даючы нам разуменне, наколькі важна атрымліваць веды не толькі для адзнакі, але і для ўласнага развіцця. Калі я толькі паступіла ў каледж, я адчувала сумесь хвалявання і трывогі: новае месца вучобы, новае асяроддзе і, вядома ж, новыя людзі. Першы тыдзень быў асабліва складаным.

Я вучуся не толькі спяваць, але і пераадоўваць страх перад сцэнай, што вельмі важна для кожнага артыста. Заняткі насычаныя і захапляльныя, яны даюць магчымасць творча праявіць сябе. Я ўдзельнічаю ў розных майстар-класах, дзе магу вучыцца ў вядомых музыкантаў і кампазітараў. Гэта адкрывае для мяне новыя гарызонты і натхняе на самаўдасканаленне. Неад'емнай часткай жыцця ў каледжы з'яўляюцца канцэрты і выступленні. Гэтыя моманты поўныя хваляванняў, але кожнае выступленне прыносіць вялікае задавальненне. З часам я зразумела, што каледж - гэта не толькі вучоба, але і ўдзел у святочных мерапрыемствах горада, у конкурсах і фестывалях.

Навучанне ў музычным каледжы патрабуе адданасці, цярпення і зацятасці, што стане ключом да паспяховай кар'еры ў свеце музыкі. Я вучуся ставіць мэты і дасягаць іх, кіраваць сваім часам і знаходзіць баланс паміж усімі сферамі. Каледж вучыць мяне адказнасці і арганізаванасці, бо трэба сумяшчаць вучобу, рэпетыцыі і выступленні. Спадзяюся, што ўсе веды і навыкі, набытыя ў каледжы, дапамогуць мне ў будучыні.

Я вучуся другі год і разумею, што каледж - гэта не проста месца для атрымання адукацыі, але і важная школа жыцця. Ганаруся тым, што паступіла ў МДМК імя М.І.Глінкі, стала часткай вялікай дружнай музычнай сям'і. Я хачу сказаць, што мой любімы музычны каледж стаў для мяне не проста навучальнай установай, але і домам, дзе ёсць магчымасць вучыцца, разумець і адчуваць музыку на новым узроўні. Гэтае месца, дзе я раскрываю свае творчыя здольнасці, шукаю сваіх аднадумцаў і будую аснову для будучай музычнай кар'еры. Я ўдзячная за ўсе магчымасці, якія мне даюцца, і з нецярпеннем чакаю новых творчых здзяйсненняў. Я планую працягнуць навучанне ў Акадэміі музыкі, каб паглыбіць свае веды і прафесійныя навыкі. Але навучанне ў МДМК імя М.І.Глінкі, спадзяюся, застанецца ў маёй памяці назаўжды: пасядзелкі з сябрамі, напружаныя сесіі, радасць ад паспяховых іспытаў і нават расчараванні - усё гэта застанецца ў маіх успамінах.

Макракова Д., навучэнка 2 курса спецыяльнасці «Харавое выканальства»