



МГМК
имени м.и.глинки

МУЗЫКАЛЬНЫЙ МЕРИДИАН

Апрель, 2025

День единения народов Беларуси и России

2 апреля в Беларуси и России День единения народов ежегодно отмечают на государственном уровне. 2 апреля 1996 года был подписан договор о создании сообщества Беларуси и России. ...

продолжение на 2 стр.

2 АПРЕЛЯ ДЕНЬ ЕДИНЕНИЯ НАРОДОВ БЕЛАРУСИ И РОССИИ



«День единения
народов Беларуси
и России»
стр.2-3

«Музыкальный
калейдоскоп
весенних историй»
стр.4-5

Памятные
даты
стр.6-7

Суперфинал
проекта «Голос
общешития 2025»
стр.8-9

Моё здоровье
– моя
ответственность
стр.10-11

Проба
пера
стр.12

Через год, 5 марта, был подписан договор о Союзе Беларуси и России. А 8 декабря 1999 года – Договор о создании Союзного государства и Программа действий Республики Беларусь и Российской Федерации по реализации положений Договора о создании Союзного государства. Договор о создании Союзного государства Беларуси и России вступил в силу после обмена ратификационными грамотами двух глав государств 26 января 2000 г.

2 апреля в фойе МГМК им.М.И.Глинки прошла информационно-просветительская акция "Беларусь и Россия - наш общий дом", посвященная Дню единения народов Беларуси и России.

Этот день символизирует глубокие исторические, культурные и экономические связи между двумя странами, которые на протяжении веков развивались бок о бок, преодолевая трудности и разделяя радости.

Праздник напоминает о единстве, взаимопомощи и общих ценностях, которые объединяют белорусов и россиян. Учащиеся колледжа собирали тематические пазлы и

вспоминали города Беларуси и России. Все участники акции получили возможность поделиться своими знаниями, а также получить сладкое угощение от первичной профсоюзной организации учащихся.

В рамках кураторских часов руководитель военно-патриотического воспитания А.Н.Серединков провел в учебных группах колледжа уроки, посвященные Дню единения народов Беларуси и России.



Содержание урока было направлено на воспитание гражданственности, патриотизма, духовно-нравственных качеств учащихся на основе понимания ими исторического и культурного единства народов Беларуси и России; на углубление знаний о сотрудничестве двух стран на современном этапе.



В этот же день состоялся Международный телемост «Духовные скрепы белорусского и русского народов», посвященный Дню единения двух стран. В знаковом мероприятии приняла участие преподаватель учреждения образования "Минский государственный музыкальный колледж им.М.И.Глинки", член Молодежного совета при администрации Центрального района г.Минска Е.Ю.Кузьмич.



В онлайн-встрече приняли участие более 300 человек. Это представители молодежных советов, студенты вузов, а также работающая молодежь из двух стран.

К телемосту подключились десятки городов-побратимов Минска. Среди них – Москва, Санкт-Петербург, Нижний Новгород, Ульяновск.

Участники обсудили уже реализованные проекты Союзного государства, в том числе посвященные 80-летию Великой Победы, а также новые инициативы в области молодежной политики, образования и промышленного туризма.

**Заместитель директора по ВР,
Т.Л.Кутыловская**

«Музыкальный калейдоскоп весенних историй»

В первых числах апреля в самом сердце весеннего Минска состоялось незабываемое событие — концерт «Музыкальный калейдоскоп весенних историй», в котором приняли участие выпускники центра практики прошлых лет и учащиеся Минского государственного музыкального колледжа им. М.И. Глинки. Это музыкальное представление проходило в уютных стенах ГУО «Гимназия №36 г. Минска», где атмосфера творчества и вдохновения царила на протяжении всего события. Программу концерта открыл Заслуженный любительский коллектив Республики Беларусь «Золотая струна» под руководством талантливой и опытной А.С. Полесовой. Концертмейстер И.И. Лукьянова придала выступлению особую глубину и эмоциональную окраску.

Юная публика начальных и средних классов с замиранием сердца слушала звучание ансамбля народной песни "Арлея", руководимого В.В. Линко, а концертмейстер Е.Н. Мороз обеспечивал гармоничное сопровождение. Особую волну восторга вызвало выступление солистки Марии Евсейчик. Она исполнила народную песню «Я скакала, плясала» так аутентично и искренне, что каждый присутствующий почувствовал магию звуков и ритмов. Это была не просто песня - это была история, рассказанная через музыку.

Следующей частью концерта стало выступление квартета народной музыки «Экспромт» под руководством талантливого С.А. Дубовского.



На сцену также вышли ансамбль скрипичной музыки «На крыльях звука» под чутким руководством О.А. Шкулепы, ансамбль саксофонистов (класс преподавателя В. М. Фельгина) и ансамбль флейтистов "Флюид" (руководитель А.А. Ренанская). Каждый из этих ансамблей привнес в мероприятие свой уникальный шарм и энергетику. Публика смогла насладиться музыкой различных стилей, что создало впечатление настоящего музыкального путешествия.

Нельзя не упомянуть и о замечательных сольных выступлениях юных музыкантов. Никого не оставило равнодушным виртуозное исполнение на гитаре Никиты Подголина (класс преподавателя В.И. Дубовика). Его гитарные соло заполняли пространство искренними эмоциями и мастерством, захватывая внимание юной аудитории. Школьники с замиранием сердца следили за каждым его движением, и в зале царила атмосфера волшебства и восхищения.



Концерт «Музыкальный калейдоскоп весенних историй» завершился на высокой ноте, став настоящим праздником музыки. Участники и зрители погрузились в волшебный мир звуков, незабываемых эмоций. Все, кто присутствовал в этом уютном зале, ощутили единение и тепло, которое приносит музыка. Этот замечательный вечер оставил в сердцах каждого неизгладимые впечатления и, возможно, вдохновил многих на дальнейшие шаги в мир искусства и музыкального творчества.

***Молчанова Елизавета, учащаяся 3 курса
специальности «Хоровое исполнительство
(народный хор)»***

Памятные даты

История страны – это не просто перечень сухих фактов и дат, это живая ткань, сотканная из нитей триумфов и трагедий, подвигов и потерь. Памятные даты – это маяки, освещающие наш путь сквозь время, напоминая о корнях, из которых мы выросли, и о ценностях, которые должны беречь.

Каждая такая дата – это портал в прошлое, позволяющий нам заглянуть в глаза героям, пережившим бури и невзгоды. Это возможность услышать эхо их голосов, отдавших свои жизни за свободу и процветание родины. Как говорил Цицерон, "История – учительница жизни", и именно памятные даты позволяют нам усвоить её уроки.

Они подобны звездам на небосклоне нашей национальной памяти, каждая из которых сияет своим неповторимым светом. Некоторые из них – яркие вспышки триумфа, как победа в великой битве, другие – тихие огоньки скорби, как день памяти жертв страшной катастрофы. Но все они, как ноты в симфонии истории, создают неповторимый аккорд, определяющий нашу национальную идентичность.

В каждом месяце года есть дата, которую мы должны знать, помнить и уважать. Апрель не исключение.

11 апреля – Международный день освобождения узников фашистских концлагерей.

Сотрудники и преподаватели колледжа в составе делегации от Администрации Центрального района г.Минска приняли участие в общегородской акции – торжественном митинге памяти и возложении цветов на мемориальном комплексе "Врата памяти" (Тростенец).



Только сохраняя память о страшных событиях Великой Отечественной войны и отдавая дань уважения погибшим и выжившим, можно надеяться, что подобное никогда не повторится в человеческой истории.

В этот день учащиеся почтили память жертв - узников фашистских концлагерей в годы Великой Отечественной войны всеобщей минутой молчания во время уроков.

Наш долг – сохранить память о тех страшных событиях, чтить и помнить каждого, кто ценой своей жизни боролся за прекращение преступлений против человечества.

26 апреля администрация, преподаватели, сотрудники и учащиеся нашего колледжа приняли участие в торжественной церемонии возложения цветов к памятнику "Жертвам Чернобыля" в столичном парке Дружбы народов, посвященной 39-й годовщине катастрофы на Чернобыльской АЭС.

В этот скорбный день мы вспоминаем подвиг тех, кто не жалея своего здоровья и сил, бросился ликвидировать последствия самой страшной техногенной катастрофы XX века.



**Педагог-организатор,
Ю.А.Парфенович**

Суперфинал проекта «Голос общежития 2025»: яркое завершение музыкального марафона

В минувшую среду в уютном зале нашего общежития прошел суперфинал проекта «Голос общежития 2025». Этот музыкальный конкурс стал настоящим событием для студентов, объединив их в стремлении продемонстрировать свои таланты и завоевать сердца зрителей.

Участники готовились к суперфиналу на протяжении долгого времени, проходя через различные тематические туры, где каждый мог продемонстрировать свои вокальные данные и сценическое мастерство. В этом году в конкурсе приняли участие 12 человек, но только трое из них смогли дойти до суперфинала.



Суперфинал завершился зажигательным номером, в котором участвовали все конкурсанты этого года, а также номерами от наставников нашего проекта: Даниила Шевцова, Ульяны Савицкой и Ксении Чекун.

По итогам зрительского голосования победительницей проекта стала учащаяся первого курса специальности «Искусство эстрады (пение)» Алена Грекова. Из этапа в этап она покоряла всех своим мощным вокалом и эмоциональным исполнением.

Победители получили дипломы и призы, остальные участники за смелость и творческий подход также были награждены памятными подарками.

Суперфинал проекта «Голос общежития 2025» стал не только музыкальным событием, но и настоящим праздником дружбы и творчества. Он показал, насколько талантливы студенты и как важно поддерживать их стремление к самовыражению. Мы с нетерпением ждем новых музыкальных открытий в нашем общежитии!



**Веренич Екатерина,
учащаяся 4 курса специальности
«Музыковедение»**

Моё здоровье – моя ответственность

Учащиеся колледжей и высших учебных заведений нередко страдают от синдрома выгорания. Какие его признаки и как избежать этого состояния?

Успешной адаптации к учебной нагрузке часто мешает недостаток опыта, переоценка своих возможностей, неумение планировать время, привычка делать всё в последний момент, нарушая режим работы и отдыха. Обучение при таком постоянном стрессе приводит к выгоранию — психическому и физическому истощению из-за эмоционального перенапряжения. Но есть и другие причины выгорания:

- конкуренция со сверстниками;
- привыкание к новому коллективу и потеря старых друзей;
- перегрузка информацией (частое использование социальных сетей);
- большие объёмы заданий или сложность учебных задач;
- студенческие «долги»;
- многочасовой формат занятий;
- недостаток отдыха и сна.

Основной причиной развития синдрома становится игнорирование естественных потребностей. Наиболее уязвимы к выгоранию трудоголики, перфекционисты и люди, склонные к соперничеству.

Один из главных признаков этого состояния — притупление эмоций. Человека перестают радовать позитивные события и огорчать негативные. Он испытывает безразличие к происходящему в учебном заведении. Растет негативное отношение к учебе, неудовлетворенность собой. В очень запущенном случае может ухудшаться здоровье, развиваются невротические расстройства и психосоматические заболевания.

Признаками выгорания могут быть:

- постоянное чувство усталости;
- нет сил на учебу, задания выполняются в последнюю минуту;
- снижение работоспособности;

- отсутствие интереса к учебному процессу;
- потеря мотивации к обучению;
- снижение успеваемости;
- неудовлетворенность жизнью;
- конфликтные отношения с окружающими;
- снижение самооценки.

Если вовремя не предпринять шагов по устранению проблемы, она перерастет в депрессию.

Как преодолеть эмоциональное выгорание:

1. Освоить планирование и другие техники тайм-менеджмента.
2. Не допускать переработок и чрезмерных нагрузок.
3. Установить график занятий и отдыха. Четко придерживаться расписания, в котором **ОБЯЗАТЕЛЬНО** должно быть время для отдыха.
4. Отдыхать без гаджетов и других источников «информационного шума».
5. Делать периодический короткий отдых во время самоподготовки: 15-20 минут каждые 1-2 часа.
6. Отключать звук телефона, чаты и интернет на время сна.
7. Выделить время на любимое хобби или арт-терапию.
8. Освоить, подобрать понравившиеся и применять методы релаксации, саморегуляции.
9. Понизить значение абсолютного успеха, избавиться от стремления быть первым во всех делах.
10. Перестать сравнивать себя с другими учащимися, уйти от ненужной конкуренции.
11. Делиться с другими людьми своими чувствами и эмоциями. Общаться с позитивными людьми.

На начальных этапах с синдромом выгорания можно справиться самостоятельно. В запущенных случаях потребуется помощь психологов, психотерапевтов. Важно не тянуть время, а обратиться за помощью для быстрого восстановления сил.

Помните, здоровье каждого человека – его личная ответственность, не допускайте выгорания!

Педагог-психолог, С.М. Садовская

Для мяне, як для піяніста, музыка – гэта не проста набор нот і гукаў, гэта мой спосаб выказвання і самавыяўлення. Музыка – гэта паветра, якім я дышаю, крыніца натхнення, якая напаўняе маё жыццё сэнсам.

Кожная нота, кожны акорд, кожная фраза – гэта мая магчымасць падзяліцца сваімі думкамі, эмоцыямі і пачуццямі са светам. У той час як многія могуць разумець музыку як проста забаўку, для мяне яна ўвасабляе глыбокае мастацтва, здольнае дакранацца да сэрцаў людзей і змяняць іх погляд на жыццё.

Мае пальцы лёгка слізгаюць па клавішах, ствараючы мелодыі, якія могуць прымусіць людзей усміхнуцца ці плакаць, натхняцца ці суцяшацца. Іграючы на фартэпіяна, я пагружаюся ў свет музыкі, дзе час і прастора губляюць сваё значэнне, і існуюць толькі я і музыка, якую выконваю.

Музыка для мяне – гэта таксама мой спосаб узаемадзеяння з іншымі людзьмі. Калі я іграю перад публікай, я адчуваю, што мае эмоцыі і пачуцці пераносяцца да іх праз гукі майго інструмента. Я магу ўбачыць, як мая ігра выклікае рэакцыю ў слухачоў, як яна хвалюе, натхняе і датыкаецца да глыбіні іх душы.

Музыка таксама для мяне ўвасабляе сталае развіццё і ўдасканаленне. Я ўвесь час вучуся новым творам, развіваю свае навыкі і тэхніку, шукаю новыя аркестроўкі і аранжыроўкі. Мой запал да музыкі падштурхоўвае мяне да таго, каб усё больш і больш апускацца ў яе свет і пашыраць свой рэпертуар.

У канчатковым выніку, музыка для мяне – гэта маё пакліканне, мая крыніца радасці і задавальнення. Яна дае мне магчымасць падарыць людзям часцінку сваёй душы, праз музыку я магу натхняць, суцяшаць і збліжаць сэрцы людзей. Музыка – гэта тое, што робіць мяне цэлым, і без яе маё жыццё было б пустым.

**Архангельскі А.,
навучэнец 2 курса спецыяльнасці
“Фартэпіяннае выканальніцтва”**