



Бастракова Жанета Мartiновна (р.1940)

преподаватель, концертмейстер

Родилась в г.Таллин (Эстония).

Профессиональное музыкальное образование по классу фортепиано Ж.М.Бастракова получила в Таллинском музыкальном училище им. Георга Отса, а затем в БГК им.Луначарского (окончила в 1965 году). По окончании консерватории была направлена на работу в МГМУ им.М.И.Глинки в должности концертмейстера.

За четыре года концертмейстерской деятельности Жанета Мартиновна многократно успешно выступала на экзаменах, концертах, конкурсах, в том числе, в концертном зале БГФ. Отмечена благодарностями за выступления с камерным оркестром и камерным хором под руководством Л.Б.Ефимовой.

С 1969 года началась более чем сорокалетняя преподавательская деятельность Ж.Бастраковой на цикловой комиссии «Общий курс фортепиано» (с 1990 по 2011 годы Жанета Мартиновна являлась ее

председателем). За годы работы в МГМУ им.Глинки из фортепианного класса Жанеты Мартиновны выпустилось более 200 учащихся различных специальностей, большинство из которых успешно выступали на концертах и конференциях в колледже и за его пределами.



Ж.Бастракова с учениками (2000)

В 2003 и 2007 году учащиеся класса Ж.Бастраковой получили дипломы за успешные выступления на республиканских конкурсах в БГАМ.

Среди выпускников класса Ж.Бастраковой есть и нынешние преподаватели МГМК им.М.И.Глинки – Е.В.Коледа, Т.Н.Реентович, Н.В.Лученок, И.Л.Дейкало.



Ж.Бастракова и И.Дейкало

В классе Жанеты Мартиновны учащиеся всегда имели возможность выступать не только сольно, но и в ансамблях, аккомпанировать друг другу, знакомиться с интересными произведениями различных композиторов. Среди них – музыка А.Пяцоллы, А. Шнитке, белорусских авторов Г.Гореловой, В.Дорохина, П.Подковырова, Н.Синяковой и даже собственные произведения учащихся, созданные ими в классе сочинения. Из воспоминаний И.Л.Дейкало: «Уроки Ж. М. Бастраковой я вспоминаю с особенной теплотой. Неизменное обращение к учащимся на «вы», интеллигентность, чуткость в выборе программы и в работе над нею – вот та атмосфера, в которой всегда проходили занятия по фортепиано. В классе Жанеты Мартиновны я научилась смело выходить на сцену, ведь та легкость и непосредственность, с которой она говорила, что сегодня или завтра будет

выступление на концерте, конференции или просто для зашедших в гости ее бывших выпускников, всегда вселяла спокойствие, уверенность в своей подготовке, вдохновляла на успешное выступление как сольно, так и в ансамбле, что доставляло мне особую радость».

На протяжении всех лет работы Ж.Бастракова активно занималась общественной деятельностью: являлась организатором и руководителем Школы общественных профессий для учащихся МГМУ, регулярно выступала на курсах повышения квалификации в БГАМ. За заслуги в обучении профессиональных кадров и активную общественную работу Ж.Бастракова награждена 17 благодарностями и грамотами, в числе которых – благодарности Министра культуры СССР и Министра культуры Республики Беларусь.



ЦК «Общее фортепиано» (2009)

И.Л.Дейкало