

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по административно-хозяйственной работе учреждения
«Минский государственный музыкальный колледж имени М.И.Глинки»

В. В. Мелехина-Лис
«_____» 2025 г.



**Перечень и формы проведения
ЭКЗАМЕНОВ
в I полугодии 2025/26 учебного года**

Специальность (направление спец.)	Курс семестр	Перечень учебных предметов	Форма проведения
5-04-0215-06 Хоровое исполнительство АКАДЕМИЧЕСКИЙ ХОР	<u>II курс</u> 3 семестр	Белорусский язык* Русский язык*	письменно письменно
	<u>III курс</u> 5 семестр	Дирижирование	исполнение программы
2-16 01 02-02 Дирижирование АКАДЕМИЧЕСКИЙ ХОР	<u>IV курс</u> 7 семестр	Гармония	устно
		Мировая музыкальная литература	устно
5-04-0215-06 Хоровое исполнительство НАРОДНЫЙ ХОР	<u>II курс</u> 3 семестр	Белорусский язык* Русский язык*	письменно письменно
	<u>III курс</u> 5 семестр	Дирижирование	исполнение программы
2-16 01 02-03 Дирижирование НАРОДНЫЙ ХОР	<u>IV курс</u> 7 семестр	Гармония	устно
		Мировая музыкальная литература	устно
5-04-0215-02 Фортепианное исполнительство	<u>II курс</u> 3 семестр	Белорусский язык* Русский язык*	письменно письменно
	<u>III курс</u> 5 семестр	Камерный ансамбль	исполнение программы
2-16 01 31-01 Инструментальное исполнительство ФОРТЕПИАНО	<u>IV курс</u> 7 семестр	Гармония	устно
		Дополнительный инструмент (синтезатор, клавесин, орган и др.)	исполнение программы
5-04-0215-03 Инструментальное исполнительство ОРКЕСТРОВЫЕ СТРУННЫЕ СМЫЧКОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	<u>II курс</u> 3 семестр	Белорусский язык* Русский язык*	письменно письменно
	<u>III курс</u> 5 семестр	Камерный ансамбль	исполнение программы

2-16 -1 31-02 Инструментальное исполнительство ОРКЕСТРОВЫЕ СТРУННО- СМЫЧКОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	<u>IV курс</u> 7 семестр	Гармония	устно
		Дополнительный инструмент (фортепиано)	исполнение программы
5-04-0215-03 Инструментальное исполнительство ОРКЕСТРОВЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	<u>II курс</u> 3 семестр	Белорусский язык* Русский язык*	письменно письменно
	<u>III курс</u> 5 семестр	Класс ансамбля	исполнение программы
2-16 -1 31-04 Инструментальное исполнительство ОРКЕСТРОВЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ	<u>IV курс</u> 7 семестр	Гармония	устно
		Дополнительный инструмент (фортепиано)	исполнение программы
5-04-0215-03 Инструментальное исполнительство ИНСТРУМЕНТЫ НАРОДНОГО ОРКЕСТРА	<u>II курс</u> 3 семестр	Белорусский язык* Русский язык*	письменно письменно
	<u>III курс</u> 5 семестр	Класс ансамбля	исполнение программы
2-16 -1 31-05 Инструментальное исполнительство ИНСТРУМЕНТЫ НАРОДНОГО ОРКЕСТРА	<u>IV курс</u> 7 семестр	Гармония	устно
		Дополнительный инструмент (фортепиано)	исполнение программы
5-04-0215-04 Искусство эстрады ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА	<u>II курс</u> 3 семестр	Белорусский язык* Русский язык*	письменно письменно
	<u>III курс</u> 5 семестр	Дирижирование	исполнение программы
5-04-0215-04 Искусство эстрады ПЕНИЕ	<u>II курс</u> 3 семестр	Белорусский язык* Русский язык*	письменно письменно
	<u>III курс</u> 5 семестр	Вокальный ансамбль	исполнение программы
2-17 03 01-01 Искусство эстрады ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА	<u>IV курс</u> 7 семестр	Гармония	устно
		Фортепиано	исполнение программы
5-04-0215-01 Музыковедение	<u>II курс</u> 3 семестр	Белорусский язык* Русский язык*	письменно письменно
	<u>III курс</u> 5 семестр	Фортепиано	исполнение программы

2-21 04 31 Музыковедение	<u>IV курс</u> 7 семестр	Гармония	устно
		Анализ музыкальных произведений	устно
5-04-0215-05 Вокальное исполнительство	<u>II курс</u> 3 семестр	Музыкальная грамота и элементарная теория музыки	устно
		Сольное пение	исполнение программы
	<u>III курс</u> 5 семестр	Сольное пение	исполнение программы
		Итальянский язык	устно
2-16 01-32 Пение академическое	<u>IV курс</u> 7 семестр	Гармония	устно
		Мировая музыкальная литература	устно

Зам. директора по учебной работе

Заведующий отделением



О.В. Маркевич

О.Э. Крипец