



Маслов Николай Федорович (1912 — 1992)

*хормейстер, дирижер, педагог,
заслуженный деятель
искусств БССР*

Родился 12 декабря 1912 в с. Малая Волчанка Крутихинского района Барнаульской области. С детства увлекался музыкой, прекрасно играл на балалайке, губной гармошке, гитаре. Окончив семь классов школы, переехал в 1929 г. в Омск и поступил на отделение музыкального воспитания в музыкальный техникум (ныне Омское музыкальное училище им. В. Я. Шебалина), где познакомился в молодом преподавателем теории музыки Г. Пукстом. В 1932 г. перевёлся в Московский музыкальный техникум на отделение хорового дирижирования. С 1935 Маслов продолжил музыкальное образование в Московской государственной консерватории, в классе выдающегося хорового дирижера П. Г. Чеснокова.

Переехав в Москву, Маслов работал с самодеятельными хоровыми коллективами. В 1939 г. решением Комитета по делам искусств был направлен на работу в Крымскую филармонию.

В 1940 году Николай Федорович переехал в Минск и начал активную

профессиональную деятельность: стал ассистентом хормейстера Большого театра СССР А. Б. Хазанова (1939—1940), затем хормейстером хора Белорусского радиокомитета и одновременно преподавателем кафедры хорового дирижирования консерватории (1940—1941). Не сумев эвакуироваться из захваченной фашистами столицы, Маслов Н. Ф. продолжил работать хормейстером оперного театра в оккупированном Минске.

После освобождения Родины вел активную педагогическую и творческую деятельность: оставался хормейстером оперного театра до 1947 г., возобновил работу в БГК (1944-1976), руководил хором Белорусского политехнического института, женским хором Окружного дома офицеров, хором ССМШ при БГК (1947-1967). С этим коллективом Маслов принимал участие во II Декаде белорусского искусства в Москве (1955), стал лауреатом Всесоюзного конкурса-смотря детских хоров в Артеке (1964).



Класс преподавателя Маслова Н.Ф.(1945)

С апреля 1945 был зачислен преподавателем дирижёрско-хорового отделения Минского музыкального училища. Преподавал дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение, хоровую литературу, руководил хором. Стал заведующим отделением хорового дирижирования (1945–1948), заместителем директора (1946-1947). В 1947 году как заведующий учебной частью был командирован в Москву с целью ознакомления с опытом организации в музыкальном училище историко-теоретического отделения.

В 1950 г. за большую шефскую работу Маслов отмечен благодарностью начальника пограничных войск Министерства госбезопасности БССР.

С 1 марта 1951 года назначен председателем дирижёрско-хоровой и вокальной предметных комиссий. Неизменно был членом приёмной комиссии. Интенсивно трудился в составе организационного комитета по подготовке празднования 30-летия ММУ. Награждён почётной грамотой «За достигнутые

успехи в области учебно-воспитательной работы и подготовки специалистов музыкального искусства республики» (приказ Министра культуры № 924 от 21.12.1954).

В 1955 г. Маслов Н.Ф. был удостоен звания Заслуженного деятеля искусств БССР.



**Каждан В.Л., Комиссарова Д.В.,
Маслов Н.Ф.(1954)**

С 1 сентября 1957 назначен заведующим цикловой комиссии хорового дирижирования. Был членом жюри художественного конкурса коллективов Всебелорусского фестиваля молодёжи в номинации «хоры» (1957).

Н.Ф.Маслов вёл многогранную педагогическую, исполнительскую, методическую и общественную деятельность, являлся участником жюри различных хоровых конкурсов. В 1976—1992 Николай Федорович трудился преподавателем Минского института культуры.

Энтузиаст хорового пения, он выступил первым организатором сводного хорового коллектива Республиканского комитета профтехобразования и долгое время вместе

с В.Ровдо, Г.Цитовичем, К.Поплавским был консультантом и членом жюри Республиканского дома народного творчества.

За свои заслуги перед Республикой Н.Ф.Маслов был награжден Почетными грамотами Президиума Верховного Совета БССР (1955, 1961, 1967). В 1961 г. ему была присвоена медаль «За трудовое отличие».

Среди воспитанников Н. Маслова – профессор Кишиневского института искусств А.Аксёнова (Молдова), Заслуженные деятели искусств К. Поплавский и Л.Лях, Заслуженные работники культуры БССР В. Воротников и А.Чопчиц, Заслуженный артист БССР Я.Яровой, доктор искусствоведения, профессор А.Смагин, Заслуженный учитель БССР Г. Титова, доценты Н. Хвисяк и В. Авраменко и многие другие.

Использованные источники:

1. Архив МГМК им. М.И.Глинки
2. Авраменко, В. Л. Николай Федорович Маслов (1912 – 1992)// Весці БГАМ – 2018 - № 32

С.П.Руденко