



**Хотылева
Наталья
Леонидовна
(р.1952)
*пианистка,
концертмейстер,
преподаватель***

Музыкальные занятия Натальи Леонидовны Хотылевой начались в шестилетнем возрасте в Ташкенте (Узбекистан). В 1966 году после переезда в Беларусь, Н.Л.Хотылева стала учащейся школы-одинадцатилетки при БГК и попала в класс профессора Леонида Петровича Юшкевича – представителя фортепианной школы заслуженного

Беларуси Михаила Аркадьевича Бергера – первого выпускника Минского музыкального техникума, отдавшего преподавательской деятельности в училище и консерватории более 40 лет. С 1971 по 1976 годы Наталья Леонидовна продолжила обучение в классе Леонида Петровича, уже будучи студенткой консерватории.

Годы, проведенные в школе и БГК Н.Л.Хотылева вспоминает как интересный, вдохновляющий и творческий период своего профессионального становления. Множество концертных выступлений, частые посещения театров, филармонических концертов, встречи с такими выдающимися музыкантами, как Т.Николаева, М.Ростропович, Д.Ойстрах окрыляли на усердные занятия и стремление к профессиональным успехам.

По окончании консерватории Н.Хотылева 10 лет заведовала фортепианным отделением в Новополоцком музыкальном училище, а затем перешла на работу в Минское музыкальное

училище им.М.И.Глинки, поначалу в должности концертмейстера (в классе А.И.Колондёнка), а затем и в качестве преподавателя специального фортепиано.

Преподавательской деятельности в Минском



музыкальном училище им.М.И.Глинки Наталья Леонидовна посвятила (с перерывом) период с 1986 по 2017 годы¹. За это время ей довелось воспитать плеяду талантливых учеников, среди которых лауреаты

¹ В период с 2002 по 2015 год Наталья Леонидовна работала в КНР на музыкальном факультете университета г.Мэньчжоу

международных и республиканских конкурсов – призер международного конкурса им. Б.Сметаны в Чехии Ольга Хохрякова, Инесса Филистович, а также нынешние преподаватели МГМК им.М.И.Глинки – Инна Василевич и Елена Хамицкая. В период с 1997 по 2002 год Наталья Леонидовна возглавляла цикловую комиссию «Специальное фортепиано», внося значительный вклад в активную конкурсную и концертную деятельность преподавателей и учащихся-пианистов, в частности, поддерживая традицию внутриколледжных фортепианных состязаний (например, конкурса на лучшее исполнение фортепианного концерта), ежегодных отчетных фортепианных концертов

в Малом зале Белорусской государственной филармонии.

С 2017 года педагогическая деятельность Н.Хотылевой связана с ДМШИ №11 им.В.В.Оловникова, где она продолжает воспитывать будущие поколения талантливых и увлеченных пианистов.

И.Л.Дейкало

Использованные источники:

1. Хотылева Н.Л. Жизнь в музыке (видеофильм, предоставлен Василевич И.О.).

