

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора
по учебной работе
учреждения образования
«Минский государственный
музыкальный колледж
им. М.И.Глинки»

Р.И.Апанович

2026 г.

РАСПИСАНИЕ

консультаций ко вступительным испытаниям в 2026 году

Специальность	Дата	Время	Класс
СОЛЬФЕДЖИО <u>специальности:</u> Фортепианное исполнительство, Хоровое исполнительство • академический хор, Хоровое исполнительство • народный хор	23 июля	13 ⁰⁰ – 13 ³⁰	303
СОЛЬФЕДЖИО <u>специальности:</u> Инструментальное исполнительство • оркестровые струнные смычковые инструменты, • оркестровые духовые и ударные инструменты, • инструменты народного оркестра, Искусство эстрады • инструментальная музыка	23 июля	13 ⁰⁰ – 13 ³⁰	Гобеленовый зал
«Искусство эстрады (пение)» <u>(без сольфеджио)</u>	23 июля	13 ⁰⁰ – 13 ³⁰	304
«Дизайн звуковой среды» <u>(без сольфеджио)</u>	23 июля	13 ⁰⁰ – 13 ³⁰	221

«Музыковедение»	23 июля	13 ³⁰ – 14 ⁰⁰	401
«Фортепианное исполнительство»	23 июля	13 ³⁰ – 14 ⁰⁰	Гобеленовый зал
«Инструментальное исполнительство (оркестровые струнные смычковые инструменты)»	23 июля	13 ³⁰ – 14 ⁰⁰	504
«Инструментальное исполнительство (оркестровые духовые и ударные инструменты)»	23 июля	13 ³⁰ – 14 ⁰⁰	303
«Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)»	23 июля	13 ³⁰ – 14 ⁰⁰	501
«Искусство эстрады (инструментальная музыка)»	23 июля	13 ³⁰ – 14 ⁰⁰	220
«Хоровое исполнительство (академический хор)»	23 июля	13 ³⁰ – 14 ⁰⁰	417
«Хоровое исполнительство (народный хор)»	23 июля	13 ³⁰ – 14 ⁰⁰	423
«Вокальное исполнительство»	4 августа	15 ³⁰ – 16 ⁰⁰	Гобеленовый зал

Ответственный секретарь
приёмной комиссии

Е.А.Худинец