

Государство
Первый заместитель
Министра образования
Республики Беларусь
А.А.
282
Регистрационный №

А.Г. Баханович
2025
№ 36 Д/экс

ДР

План образовательного процесса

№ п/п	Наименование компонентов, модулей, учебных предметов, практики	Количество				Распределение по курсам и семестрам, недель, учебных часов																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
		экзаменов (дифференцированных зачетов) / в семестре	контрольных (обязательных контрольных) работ / в семестре	учебных часов		Всего на курс	I курс						Всего на курс	II курс						Всего на курс	III курс						Всего на курс	IV курс																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
				всего	в том числе на лабораторные, практические занятия на индивидуальные занятия		1 семестр			2 семестр				3 семестр			4 семестр				5 семестр			6 семестр				7 семестр			8 семестр																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													
							21 неделя			20 неделя				20,5 неделя			19,5 неделя				20,5 неделя			19,5 неделя				20,5 неделя			17,5 неделя																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													
							всего	на лабораторные, практические занятия на индивидуальные занятия	в том числе	на лабораторные, практические занятия на индивидуальные занятия	всего	на лабораторные, практические занятия на индивидуальные занятия		в том числе	на лабораторные, практические занятия на индивидуальные занятия	всего	на лабораторные, практические занятия на индивидуальные занятия	в том числе	на лабораторные, практические занятия на индивидуальные занятия		всего	на лабораторные, практические занятия на индивидуальные занятия	в том числе	на лабораторные, практические занятия на индивидуальные занятия	всего	на лабораторные, практические занятия на индивидуальные занятия		в том числе	на лабораторные, практические занятия на индивидуальные занятия	всего	на лабораторные, практические занятия на индивидуальные занятия	в том числе	на лабораторные, практические занятия на индивидуальные занятия	всего	на лабораторные, практические занятия на индивидуальные занятия	в том числе	на лабораторные, практические занятия на индивидуальные занятия																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
1.	ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											

	Всего		26	1791	241 (240)		862	442		420		583	331		252		244	116		128		102	51		51		
2.	ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ																										
2.1.	Модуль «Коммуникативная культура»		5	222	114							36			36		38	38				148	59		89		
2.1.1.	История белорусской государственности		1/5	54	12							36			2/18		18	1/18									
2.1.2.	Основы права		1/8	54	16																	54	1/20	6	2/17	10	
2.1.3.	Деловые коммуникации		1/8	36	10																	36	1/19	5	1/17	5	
2.1.4.	Белорусский язык (профессиональная лексика)		1/8	20	18																	20			2/10	20	
2.1.5.	Иностранный язык (профессиональная лексика)		1/5	20	20												20	1/20	20								
2.1.6.	Основы менеджмента			38	38																	38	1/20		1/18		
2.2.	Модуль «Безопасность жизнедеятельности»		3	62	14												20			20		42	20		22		
2.2.1.	Защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций		1/8	22	4																	22			2/11	4	
2.2.2.	Охрана труда		1/6	20	8												20			1/20	8						
2.2.3.	Охрана окружающей среды и энергосбережение		1/7	20	2																	20	1/20	2			
2.3.	Модуль «Общепрофессиональный»		12	1419	1229	190	286	146		140		414	219		195		398	180		218		321	202		119		
2.3.1.	Элементарная теория музыки	1/2	1/1	82	82		82	2/21	42	2/20	40																
2.3.2.	Гармония	1/7	2/4,6	230	196							80	2/20,5	41	2/19,5	39	80	2/20	40	2/20	40	36	1/19	19	1/17	17	
					34												18			1/18	18	16	1/16	16			
2.3.3.	Сольфеджио	1/8 (ДЗ/6)	2/2,4	312	312		82	2/21	42	2/20	40	78	2/20	40	2/19	38	80	2/20	40	2/20	40	72	2/19	38	2/17	34	
2.3.4.	Анализ музыкальных произведений		1/7	58	58												40	1/20	20	1/20	20	18	1/18	18			
2.3.5.	Белорусская музыкальная литература	(ДЗ/7)	1/6	94	94												60	1/20	20	2/20	40	34	2/17	34			
2.3.6.	Зарубежная музыкальная литература	1/4	1/2	160	160		82	2/21	42	2/20	40	78	2/20	40	2/19	38											
2.3.7.	Русская музыкальная литература	1/8	1/6	152	152												80	2/20	40	2/20	40	72	2/19	38	2/17	34	
2.3.8.	Музыкальный фольклор		1/4	39	39							39	1/20	20	1/19	19											
2.3.9.	Инструментоведение		1/5	20	20							20			1/20	20											
2.3.10.	Дополнительный инструмент (фортепиано)	(ДЗ/8)		156		156	40	1/20		20	1/20	20	40	1/20		20	40	1/20		20	1/20	20	36	1/19	19	1/17	17
2.3.11.	Компьютерные технологии в музыке		1/8	37	37																	37	1/20	20	1/17	17	
2.3.12.	История искусств			38	38							38	2/19														
2.3.13.	Основы нотного набора			41	41							41	1/20		1/21	1/19+2ДР											
2.4.	Модуль «Творческо-исполнительский»		2	1677	477	510	328	168		160		393	180		213		471	260		211		485	258		227		
2.4.1.	Специальный инструмент	2/2,4 (ДЗ/6)		391		391	123	3/21		63	3/20	60	78	2/20	40	2/19	38	78	2/20	40	2/19	38	112	3/20	60	3/17,5	52
2.4.2.	Оркестровый класс			854	164		164	4/20 4ДР		4/20		234	6/20		6/19		234	6/20		6/19		222	6/20		6/17		
2.4.3.	Класс ансамбля	1/6		152	152												80	2/20	40	2/20	40	72	2/19	38	2/17	34	
2.4.4.	Родственные инструменты	(ДЗ/6)		119		119	41	1/21		21	1/20	20	39	1/20	20	1/19	19	39	1/20	20	1/19	19					

2.4.5	История исполнительского искусства		1/8	42	42																				42	1/20	20		1/17 5ДР	22	
2.4.6	Исполнительский анализ		1/8	37	37																				37	1/20	20		1/17	17	
2.4.7	Методика преподавания игры на инструменте	1/5		82	82						42				2/19 4ДР	42		40	2/20	40											
2.5.	Модуль «Дирижерско-оркестровый»		2	314	104	210					39	20			19			156	80			76			119	73			46		
2.5.1	Дирижирование	1/6		115		115					39	1/20		20	1/19		19	40	1/20		20	1/20		20	36	1/19		19	1/17		17
2.5.2	Чтение оркестровых партитур			37		37												37	1/20		20	1/17		17							
2.5.3	Инструментовка		1/7	58		58												40	1/20		20	1/20		20	18	1/18		18			
2.5.4	Методика работы с творческим коллективом		1/5	39	39													39	1/20	20		1/19	19								
2.5.5	Оркестровый практикум			65	65																				65	2/18			2/14 1ДР		
2.6.	Модуль «Психолого-педагогический»		2	393	95	181					77	40			37			169	93			76			147	78			69		
2.6.1	Психология и педагогика	1/6	2/4,5	117	20						77	2/20	40		1/37	37		40	1/20	20		1/19 1ДР	20								
2.6.2	Педагогический репертуар			37		37																		37	1/20		20	1/17		17	
2.6.3	Современные педагогические технологии			38	38																			38	1/20			1/18			
2.6.4	Дошкольное музыкальное воспитание			20														20	1/20												
2.6.5	Учебная практика «Преподавание игры на инструменте»			144		144												72	2/19		38	2/17		34	72	2/19		38	2/17		34
2.6.7	Методика преподавания музыкально-теоретических предметов			37	37													37	1/15			1/19 3ДР									
2.7	Модуль «Производственная практика»			144	36	108					18	9			9			54	28			26			72	37			35		
2.7.1	Исполнительская			72		72					18	9		9	9		9	18	9		9	9		9	36	18		18	18		18
2.7.2	Работа с творческим коллективом			72	36	36												36	1/19	19		1/17	17	36	1/19		19	1/17		17	
	Всего			4231	2069	1199	614	314			300				509			1306	679			627			1334	727			607		
	Итого, в т.ч.			6022	2310 (2309)	1199	1476	756			720				761			1550	795			755			1436	778			658		
	теоретическое обучение			5734			1476	756			720				752			1424	729			695			1292	703			589		
	практика			288								18	9		9			126	65			61			144	75			69		
	Учебная нагрузка учебных часов в неделю						36	36			36				39	39		39	39			39			38	38			38		
3.	Факультативные занятия			302			82				79							73						68							
4.	Консультации			302			82				79							73						68							

Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и иных учебных объектов

Итоговая аттестация		1. Кабинеты	2. Лаборатории
Форма проведения	Сроки проведения	1.1. Белорусского языка и литературы	2.1. Инструментальная
		1.2. Русского языка и литературы	2.2. Звукозаписи
Государственный экзамен по специальности: теоретический этап – учебные предметы «Психология и педагогика», «Методика преподавания игры на инструменте», «История исполнительского искусства»; практический этап – учебные предметы «Специальный инструмент», «Класс ансамбля», «Дирижирование»	с 17.06 по 30.06	1.3. Иностранного языка	2.3. Информационного обеспечения профессиональной деятельности
		1.4. Истории	2.4. Видеоцентр
		1.5. Математики	2.5. Физики
		1.6. Информатики	2.6. Химии
		1.8. Физики и астрономии	
		1.9. Химии	3. Мастерские
		1.10. Биологии	3.1. По ремонту и настройке музыкальных инструментов
		1.11. Географии	
		1.12. Допризывной подготовки	4. Иные учебные объекты
		1.13. Медицинской подготовки	4.1. Физкультурно-спортивные сооружения
		1.14. Физической культуры и здоровья	4.2. Классы для проведения учебных занятий индивидуально
		1.15. Истории белорусской государственности	4.3. Классы для проведения учебных занятий в группах и подгруппах
		1.16. Права	4.4. Концертный зал
		1.17. Деловых коммуникаций	4.5. Малый концертный зал
		1.18. Защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций, охраны труда, охраны окружающей среды и энергосбережения	
		1.19. Музыкально-исторических учебных предметов	
		1.20. Музыкально-теоретических учебных предметов	
		1.21. Психологии и педагогики	
		1.22. Методики преподавания	
		1.23. Методический	

Пояснения к экспериментальному учебному плану учреждения образования по специальности

1. Настоящий экспериментальный учебный план учреждения образования по специальности разработан на основе примерного учебного плана по специальности 5-04-0215-03 «Инструментальное исполнительство (с указанием музыкального инструмента)» для реализации образовательной программы среднего специального образования, обеспечивающей получение квалификации специалиста со средним специальным образованием, утвержденного Министерством образования от 16 января 2023 г., регистрационный № 209, с учетом типового учебного плана общеобразовательного компонента среднего специального образования по специальностям направления образования «021. Искусство», за исключением специальностей 4-03-0211-01 «Изготовление полиграфической продукции» и 5-04-0211-01 «Издательско-полиграфическая деятельность», в дневной форме получения образования, утвержденного постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 30 мая 2024 г. № 63, и вводится в действие с 1 сентября 2025 г. для апробации в рамках экспериментального проекта «Разработка и апробация модели формирования психолого-педагогических компетенций учащихся колледжей на основе интегративного подхода к обучению», утвержденного приказом Министра образования от 13 августа 2024 г. № 345 «Об экспериментальной и инновационной деятельности в 2024/2025 учебном году».

2. Изменения в настоящий экспериментальный учебный план учреждения образования по специальности вносятся приказом руководителя учреждения образования в соответствии с нормативными правовыми документами Министерства образования по предложению предметных (цикловых) комиссий о перераспределении учебных часов по семестрам.

3. График образовательного процесса является примерным и составляется для каждой учебной группы ежегодно.

4. Все виды практики осуществляются в процессе теоретического обучения.

5. Учебный предмет «Допризывная подготовка» изучается юношами, учебный предмет «Медицинская подготовка» – девушками.

6. Интенсивность изучения учебных предметов планируется из расчета не более 8 учебных часов в неделю.

7. Итоговые испытания по учебному предмету «Белорусский язык» (*) или учебному предмету «Русский язык» (*) учащиеся сдают по выбору.

8. Обязательные контрольные работы проводятся за счет времени, отведенного на изучение учебного предмета.

9. Перечень и содержание факультативных занятий и консультаций определяется учреждением образования на учебный год. Факультативные занятия и консультации планируются дополнительно отдельным расписанием.

10. В соответствии с разделом 3 «Компонент учреждения образования» примерного учебного плана по специальности 5-04-0215-03 «Инструментальное исполнительство (с указанием музыкального инструмента)» для реализации образовательной программы среднего специального образования, обеспечивающей получение квалификации специалиста со средним специальным образованием, утвержденного Министерством образования от 16 января 2023 г., регистрационный № 209:

введены учебные предметы «История искусств» в объеме 38 учебных часов, «Основы менеджмента» – 38 учебных часов, «Современные педагогические технологии» – 38 учебных часов, «Основы нотного набора» – 41 учебный час, «Оркестровый практикум» – 65 учебных часов, «Методика преподавания музыкально-теоретических предметов» – 37 учебных часов, «Дошкольное музыкальное воспитание» – 20 учебных часов;

увеличено количество учебных часов по учебным предметам «Методика преподавания игры на инструменте» (на 4 учебных часа – введена тема «Изучение учебно-программной документации дополнительного образования детей и молодежи»), «История исполнительского искусства» (на 4 учебных часа – введена тема «Современное исполнительское искусство: направления и тенденции развития»).

11. Кроме учебных часов настоящего экспериментального учебного плана учреждения образования по специальности дополнительно предусматриваются:

- педагогические учебные часы для подготовки концертной программы с оркестром – по 8 учебных часов на каждого учащегося IV курса;
- педагогические и концертмейстерские учебные часы для подготовки к международным и республиканским исполнительским конкурсам и фестивалям, определенным Перечнем отдельных международных и республиканских централизованных культурных мероприятий, проводимых на территории Республики Беларусь, утвержденным постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 2 апреля 2015 г. № 263, – по 1 учебному часу в неделю на учащегося;
- концертмейстерские учебные часы для музыкального сопровождения:
 - по учебному предмету «Специальный инструмент»: на I и II курсах – 50 %, на III и IV курсах – 100 % учебного времени; по учебным предметам «Дирижирование», «Класс ансамбля», производственной практике (исполнительской) – 100 % учебного времени; по факультативным занятиям и другим учебным предметам – до 50 % учебного времени;
 - экзаменов, дифференцированных зачетов, консультаций к экзаменам – до 100 % учебного времени;
- концертмейстерские (иллюстраторские) часы для музыкального сопровождения – 100 % учебного времени на каждого концертмейстера (иллюстратора) в количестве:
 - по учебному предмету «Оркестровый класс» – до 10 концертмейстеров (иллюстраторов);
 - по учебному предмету «Класс ансамбля» – до 30 % от общего количества учащихся;
- для подготовки к практическому этапу государственного экзамена по специальности в период экзаменационной сессии (8 семестр):
 - педагогические учебные часы – по 8 учебных часов на каждого учащегося;
 - концертмейстерские учебные часы – по 4 учебных часа на каждого учащегося.

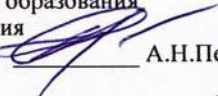
12. В соответствии с частью шестой пункта 44 Положения об учреждении среднего специального образования, утвержденного постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 19 августа 2022 № 272, по отдельным учебным предметам, модулям, практикумам, учебные занятия, практика могут проводиться с подгруппами обучающихся численностью менее 8 человек, а также с отдельными обучающимися (индивидуальные учебные занятия).

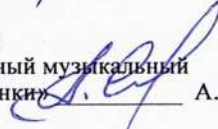
13. В соответствии с частью второй пункта 32 Положения о практике учащихся, курсантов, осваивающих содержание образовательных программ среднего специального образования, утвержденного постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 31 августа 2022 № 572, при проведении учебной и производственной практики учебная группа может делиться на подгруппы численностью не менее восьми обучающихся. Допускается деление учебной группы на подгруппы меньшей численности с учетом специфики учреждения образования и специальности (квалификации). С обучающимися могут проводиться индивидуальные занятия с учетом приобретаемой специальности.

Обсужден и одобрен на заседании совета учреждения образования «Минский государственный музыкальный колледж имени М.И.Глинки».

Разработчики: Маркевич О.В., заместитель директора по учебной работе учреждения образования «Минский государственный музыкальный колледж имени М.И.Глинки»;
Журавлева Ю.А., руководитель практики учреждения образования «Минский государственный музыкальный колледж имени М.И.Глинки»;
Балуш И.В., методист учреждения образования «Минский государственный музыкальный колледж имени М.И.Глинки».

Начальник
Главного управления
профессионального образования
Министерства образования
Республики Беларусь  С.Н.Пишов

Заместитель начальника
Главного управления –
Начальник управления
профессионально-технического
и среднего специального образования
Министерства образования
Республики Беларусь  А.Н.Петрова

Директор
учреждения образования
«Минский государственный музыкальный
колледж имени М.И.Глинки»  А.И.Снитко